



Издательская программа
Благотворительного фонда «Славянские традиции»

Во имя мира на Земле



КНИГА ВОСЬМАЯ

2019

УДК 08.082.084.088
ББК 94.3
В 65

Международная творческая ассамблея
Благотворительного фонда «Славянские традиции»

**Серия книг «Во имя мира на Земле» (текст), книга восьмая.
Составитель О.И. Мочалина, основатель Международной творческой ассамблеи
Благотворительного фонда «Славянские традиции»,
Издательство «Книга-мемуар», 2019. с. 132**

УДК 08.082.084.088
ББК 94.3

ISBN 978-5-9908086-6-9

Основные главы нового, 8-го выпуска сборника «Во имя мира на Земле» уже стали традиционными. В преддверии 75-й годовщины великой Победы над фашизмом особенно актуальна тема памяти о подвиге нашего народа. И, в особенности, материалы, посвящённые 75-летию прорыва блокады Ленинграда. Это воспоминания тех, кто пережил блокаду и тех, кто в поэтических строках отдаёт дань героизму ленинградцев. Ещё одна традиционная тема – «Моя малая родина». У каждого человека есть родные места, которые вдохновляют на творчество. И человек творит в самых разных жанрах изобразительного искусства и художественной фотографии. А ещё это поэзия, которая сопутствует живописным работам. Очень важно, что творческие работы создают люди и зрелые, и самые юные. Новый XXI век несёт новые веяния в искусстве, новые творческие находки, и это заметно в творчестве наших авторов. Особая тема сборника называется «Творите люди, на Земле добро!». Добро многолико, и основополагающая задача фонда – рассказать о людях, главной жизненной программой которых стало сотворение добра.

ISBN 978-5-9908086-6-9

© Составитель О.И. Мочалина
© Международная творческая ассамблея
Благотворительного фонда «Славянские традиции»

ISBN 978-5-9908086-9-0



9 785990 808690

ТВОРИТЕ, ЛЮДИ, НА ЗЕМЛЕ ДОБРО



Так названа одна из глав 8-й книги - альбома серийного издания **«Во имя мира на Земле»**. Международная творческая ассамблея Благотворительного фонда «Славянские традиции» продолжает публикацию авторских работ наших постоянных авторов и новых участников проекта. Члены профессиональных творческих союзов: поэты, журналисты, фотографы и художники, а также победители и лауреаты уже X Международного конкурса «Во имя мира на Земле», живущие в различных странах и в разных уголках Российской Федерации, делятся своими воспоминаниями и творческими работами.

Открывает наше издание глава **«Память народная»**. Год 2019 - особенный. Это преддверие празднования 75-летия Великой Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. И этому великому юбилею предшествовали даты, связанные с победным шествием нашей армии на пути к победе. В нынешнем году это 75-летие прорыва блокады

Ленинграда - дата, которую широко отмечали в России и за рубежом. Героический подвиг жителей города на Неве, стойкость и мужество его защитников - великий пример верности Отечеству, верности народу.

В фундамент великой Победы вошли героические сражения на Волге и Курской дуге, в Севастополе и под Ленинградом. Каждый житель страны, взрослый или юный, старался внести в то время свою лепту в борьбу с фашизмом. И сегодня мы принимаем эстафету памяти от тех, кто жил в то трагическое время, кто выстоял и победил!

Вот очерки о наших современниках, жителях блокадного Ленинграда. Героиня очерка Николая Смирнова - жительница блокадного Ленинграда, ныне живущая в Удомле, Рэма Алексеевна Семёнова. И судьба Николая Русанова - участника обороны Ленинграда из очерка Марии Листойой. Ветерану уже исполнился сто один год, но ежегодно он приходит к мемориалу Боевой Славы, чтобы поклониться памяти погибших за Отечество.

Искренность и сочувствие читаются в творчестве совсем юного автора - 12-летней школьницы Тани Никандровой из посёлка Смолино, которая написала о детях блокадного Ленинграда очерк, а потом и стихотворные строки, посвящённые памяти одной из героинь ленинградской трагедии - Тани Савичевой. О ленинградском хлебе читаем у Геннадия Куняевского из Екатеринбурга. О том, с каким вниманием относится подрастающее поколение к встречам с ветеранами войны и Вооружённых Сил красноречиво свидетельствуют фотографии, сделанные Анатолием Евриловым, Маргаритой Иваниной, Ириной Попыховой. Эти фотоработы объединяет единая времён связующая нить.

Есть ещё одна дата, которая, возможно, не привлекла к себе такого присталь-

*Президент
Благотвори-
тельного
фонда
«Славянские
традиции»
Ольга
Ивановна
Мочалина*



*Чрезвычайный
и Полномочный
Посол Болгарии
в Москве
господин
Атанас Крыстин
и Ольга
Мочалина*

ного внимания, но значение её трудно переоценить. Три четверти века назад наша доблестная армия полностью освободила родную землю от фашистских захватчиков. Именно с этого момента началось освобождение от фашистских агрессоров и народов Европы. Вот почему особое внимание наш Фонд уделяет дружеским связям с зарубежными странами.

Стремление к миру объединяет нас с народами прогрессивной Европы, а память о совместной борьбе против фашизма укрепляет нашу дружбу сегодня. Об этом красноречиво свидетельствует Конференция российско-болгарской дружбы, состоявшаяся в нынешнем году в Софии в Представительстве Россотрудничества в Болгарии, где я имела честь выступить. Подобные мероприятия помогают формировать позитивный образ России в мире.

В этом году отмечалось 140-летие установления дипломатических отношений между Россией и Болгарией. В состав российской делегации на Дни российской культуры в Болгарии, которые были посвящены этой дате, были приглашены художники - лауреаты Международного конкурса «Во имя мира на Земле»: Юрий Козак, Валентин Третьяков, Оксана Баландинская, Елена Вогулкина. Благотворительный фонд «Славянские традиции» стал организатором

*На выставке
«Ностальгия»
в Софии.
Атташе
по культуре
Посольства РФ в
Болгарии Алексей
Новосёлов и
Ольга Мочалина*

выставок в художественных галереях в городах Варна и Добрич, а в городе Каварна - персональной выставки обладателя Гран-при 2018 года пятилетнего Никиты Попыхова. В данной книге представлены их работы.

Международные контакты фонда «Славянские традиции» постоянно развиваются. Год 2019 - й был объявлен перекрёстным годом культуры и туризма России и Турции. И Фонд «Славянские традиции» совместно с Турецким культурным центром в Москве - Институтом им. Юнуса Эмре и «ЦБС САО» Библиотекой №24 им. Назыма Хикмета воплотили в жизнь несколько творческих проектов. Среди них вечер памяти известного турецкого писателя Назыма Хикмета и художественная выставка «Турция кистью российских художников», в которой участвовали и русские художники, проживающие в Турции.

Уже традиционной стала и такая глава сборника, которая называется **«Моя малая родина»**. Мы знаем, что любовь к Родине складывается из любви к родным местам - маленькому городку, родному дому над тихой рекой. И где бы ни находились родные места, они всегда в сердце человека творческого. Так у художника наряду с живописными работами рождаются стихи, например, как у Марии Гузнер. Малая родина - это боль-



шие города и маленькие посёлки. Это поэтичная средняя полоса или же далёкий северный край. И когда строки проходят через сердце, то Крайний Север становится краем тепла и любви. Вот как пишет о своей малой родине Ян Берёзкин:

Родина моя снегом белая,
Холодом трескучим звенящая,
И она меня лучше делает,
Ведь она во мне настоящая!

Источником большой любви к родному краю становится и скромная дальняя деревня. Вслушайтесь в проникновенные строки Галины Брюквиной:

Звёзды льдинками растаяли,
Дух рассветный в небесах.
Как живёшь, деревня дальняя,
С тишиною на устах.

Как часто творчество наполняет жизнь от края до края! И тогда рядом с пейзажами, натюрмортами встают поэтические строки. У Ольги Репиной, профессионального художника, картина «После школы» наполнена движением и дышит детской живостью, а рядом – тонкие философские стихи.

Поэтические строки Вячеслава Лобанова проистекают из искренней любви к родным местам. Журавлиный клин, тепло русской печи и золото осенних лесов вдохновляют его настолько, что, как он сам говорит: «Рифмы просятся в строки...». Поэтический рассказ об истории



родного небольшого русского городка – Удомля Валентины Заворуевой также проникнут любовью к родному краю.

О Москве сказано немало, но всякий раз стихи о нашей столице звучат по-новому, как у Елисея Маисеева. А фотоработы Александра Матюхина и Александра Алалыкина показывают обновлённый портрет столицы.

Родина – это и выразительные детские фотопортреты выполненные Ириной Ланфериной, постановочные работы Нины Заузелковой и фотоработы Оксаны Алалыкиной, напоминающие старинные портреты минувших веков. Разные художественные техники помогают сделать работы особенно выразительными, будь то графика Лидии Тереховой из Твери, живописные работы москвички Ирины Шерemet-Вишневецкой или акварель Заряны Чернецовой из Зеленограда.

Третья глава **«Творите, люди, на земле добро»** впервые размещается в книге, где мы рассказываем о творчестве самых юных, таких, как Валерия Воронина из Рязани и людей с немалым жизненным опытом, подобных Валентину Третьякову.

Добро многолико, и в этом легко можно убедиться. Среди творцов добра мы увидим и талантливых врачей, учёных и продолжателей народных традиций,

Руководитель «Театра Чудес» из Казахстана Карина Шумейко, консул РФ в Страсбурге Артур Аминов, президент БФ «Славянские традиции» Ольга Мочалина

Любовь Сергеева, член редакционного совета международного проекта «Во имя мира на Земле», г. Удомля, Тверская область





*Посол Турецкой
Республики в
России господин
Мехмет
Самсар и Ольга
Мочалина*

каковыми являются Виктор Третьяков, развивающий традиции палехской лаковой миниатюры, и Юлия Ра, создающая мандалы – обереги с использованием древнеславянских мотивов. Особенно важно, когда желание творить добро перевоплощается в творчество. Например, пятилетний мальчик Никита Попыхов создаёт сказочные картины из мукасолки – материала, казалось бы, использующегося только для решения развития мелкой моторики. Но включается удивительная детская фантазия, и перед нами ожившая картина.

И вот ещё одно необыкновенное свойство талантливой человеческой природы: творчество одних побуждает к творчеству других людей. Так появилась песня о золотых руках доктора Спектора, которую написал бард Геннадий Кунявский. А вот рассказ ещё об одном докторе – Сенаторовой Наталии Павловне, которая решая свои, казалось бы, внутрисемейные проблемы сумела во многих людях старшего возраста возродить желание жить полноценной, творчески наполненной, жизнью. И помогли ей сделать такое доброе дело места, связанные с героическими событиями сражения под Бородино. Об этой необыкновенной женщине нам помогла узнать член Союза журналистов Людмила Ширшикова.

*Ольга
Мочалина,
директор
Турецкого
культурного
центра в Москве
–Институт
Юнуса Эмре
профессор
Омар Озкан и
заведующая
библиотекой
№24 Галина
Судьина*

Да, помогать людям преодолевать болезни, несомненно, доброе дело. Но разве сохранение исторической памяти о выдающемся российском полковнике Александре Васильевиче Суворове не есть также самое настоящее доброе дело? В этом убеждаешься, когда читаешь очерк председателя общественной организации участников боевых действий «БЕРКУТ», автора проекта «Российской армии победоносцев» Олега Сидоренко. Этот проект поддержали: народный артист и Герой труда России Василий Лановой, заместитель Министра Культуры России Овсиенко Николай Павлович, специальный представитель президента по межкультурному взаимодействию, доктор искусствоведения Швыдкой Михаил Ефимович, председатель Совета Ветеранов, генерал армии Моисеев Михаил Алексеевич и многие другие.

Ещё одна глава книги посвящена изобразительному искусству. Она называется «Искусство XXI века». Пейзажи, натюрморты, жанровые картины, казалось бы, что в них такого нового? Но в каждой работе мы кроме собственно изображения видим индивидуальность художника, его внутренний мир, творческое кредо. Именно поэтому невозможно оторвать взгляд от работ москвички Оксаны Баландинской и Галины Тихомировой из маленького поселка Сусанино Костромской области. Совершенно волшебное море можно



видеть на картинах Анжелики Баклаевой. Работы Натали Лемницкой (Дробенюк) и Лусине Татевосян привлекают своей загадочностью и потаённым смыслом. Завораживают и композиции Ирины Шумской, похожие на кружева. В творчестве Валентина Третьякова гармонично сочетаются и лаковые миниатюры в стиле Палехской росписи, и живописный натюрморт. Работы Елены Вогулкиной удивляют тонким чувством света, а живописные работы членов профессионального союза художников Александра Кардашука и Виктории Преображенской никого не оставляют равнодушными. Интересна работа нашей соотечественницы русской художницы Валерии Сюлю, проживающей в Турции.

Художественные работы, представленные в книге, экспонировались в этом году на выставках во французских городах Страсбурге и Мант-ла-Жоли, в болгарских городах Варна и Добрич, в Москве, в Государственном музее Владимира Высоцкого, в Турецком культурном центре и Гостином дворе.

В главе **«Нам нужен мир»** представлены художественные работы ребят, которые ещё только осваивают ремесло художника. И, представьте, картинам зрелых художников они практически не уступают.

Когда смотришь на эти картины, совсем нет такого впечатления, что это творчество начинающих. В них чувствуется и детская непосредственность, и радость познания мира, и умение подметить особенности изображаемого предмета. Уже сейчас обращают на себя внимание работы девятилетнего Даниила Чаброва, одиннадцатилетней Анны Суматовой, пятнадцатилетней Екатерины Чередник. Удивляют сочными красками композиции 5-летних Никиты Попыхова и Лизы Беляевой.

После того, как увидишь, каким изо-



бражают мир дети, родившиеся на заре XXI века, приходит уверенность в том, что русский народ талантлив неиссякаемо.

Художественные выставки, конкурсы и концерты, которые организует Фонд «Славянские традиции» на различных площадках в России и за её пределами, служат сохранению памяти о героическом военном прошлом, укреплению тесных дружеских связей между жителями городов и сёл, способствуют реализации творческого потенциала наших граждан различного возраста.

Фонд «Славянские традиции» прилагает все усилия для того, чтобы объединять людей в борьбе за мир и взаимопонимание между народами, и чтобы над всеми нами было только мирное небо. Особую роль в этом процессе играет любая ипостась творчества.

Творите, люди, на земле добро, и мир, несомненно, станет лучше!

Мочалина Ольга,
член Союза журналистов,
основатель Международной
творческой ассамблеи,
президент Благотворительного
фонда «Славянские традиции»

Народный артист и Герой труда России Василий Лановой, полковник Олег Сидоренко, Народный артист РСФСР, поэт и драматург Михаил Ножкин



**ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
УДОМЕЛЬСКОЙ ГОРОДСКОЙ
ДУМЫ**

Ул. Попова, 22, г. Удомля,
Тверская область, 171841
Тел.: 5-40-31, 5-32-58
Факс: (48255) 5-40-31
sobranie.udomlya@gmail.com
ОКПО 02550816 ОГРН 1166952061088
ИНН/КПП 6908016126/690801001

Президенту Благотворительного фонда
«Славянские традиции» О.И.Мочалиной

О поддержке проекта
«Арт-фестиваль «Пою мое Отечество»

15.07.2019 № 01-12/1254

на № _____ от _____

Уважаемая Ольга Ивановна!

Творческие люди и краеведы города Удомля активно сотрудничают с Благотворительным фондом «Славянские традиции» на протяжении уже пяти лет. Активное участие в проектах и конкурсах фонда принимают и депутаты Удомельской городской Думы.

Фондом издано семь сборников «Во имя мира на земле», во всех сборниках опубликованы работы удомельцев. В сборнике помещены лучшие работы о выдающихся людях, о наших знаменитых земляках – А.Г.Велецианове, П.А.Фрезе, В.К.Бялыницком-Бируля, А.С.Попове, В.И.Роборовском, В.В.Андрееве и др., чья жизнь и творчество связаны с Удомлей, а также лучшие работы художников и фотографов, воспевающих красоту удомельской земли. Все сборники подарены краеведческому музею, центральной и детской библиотекам.

В Центре общественной информации Калининской АЭС проводятся выставки удомельских художников – победителей Международных конкурсов «Во имя мира на Земле», проводимых фондом «Славянские традиции». Совместно с фондом проводятся презентации сборников и творческие вечера, уроки мужества для школьников.

Деятельность, которой занимается Благотворительный фонд «Славянские традиции», имеет большое патриотическое значение для молодого поколения. Впереди 75 лет Великой Победы, и конечно, фонд проведет мероприятия в честь этой значимой даты.

Надеемся, творческий диалог поколений, рассчитанный на широкий круг участников всех возрастных категорий, от школьников и студентов до ветеранов, продолжится и в проекте «Арт-фестиваль «Пою мое Отечество».

Благотворительный фонд «Славянские традиции», всеми своими практическими делами и проектами зарекомендовал себя высокопрофессиональной организацией и надёжным партнёром в работе с общественными и государственными организациями, поэтому Удомельская городская Дума будет содействовать реализации заявленного проекта.

С уважением,
Председатель
Удомельской городской Думы



А.В. Воробьев



**ПОСОЛЬСТВО
РЕСПУБЛИКИ БОЛГАРИЯ**

Мосфильмовская ул., 66
Тел.: (495) 234-02-26; факс: (495) 232-33-02
E-mail: bulemrus@bolgaria.ru
Москва

6 марта 2019 г.

Мех. № Тр. 14-518

**Президенту
Благотворительного фонда
«Славянские традиции»
Ольге Мочалиной**

Уважаемая Ольга Ивановна!

Посольство Республики Болгарии в Российской Федерации благодарит Благотворительный фонд «Славянские традиции» за продвижение авторских работ творческой интеллигенции и детей из Болгарии и популяризацию болгарской культуры на международном уровне. Мы готовы поддержать проведение X международного конкурса «Во имя мира на Земле» для выявления талантов.

Замечательно, что победители и лауреаты конкурса имеют возможность выставлять свои авторские работы на выставках, которые проводит фонд в России и за рубежом, а также публиковать их в серийном издании «Во имя мира на Земле». В этом году готовится уже 8 книга, в которой будет глава, посвящённая 140-летию установления дипломатических отношений между Болгарией и Россией, что внесет свой вклад в празднование юбилейной даты.

Примите, уважаемая Ольга Ивановна, мои уверения в глубочайшем к Вам почтении.



АТАНАС КРЪСТИН

**ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ И ПОЛНОМОЧНЫЙ ПОСОЛ
РЕСПУБЛИКИ БОЛГАРИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Государственное бюджетное учреждение города Москвы
Территориальный центр социального обслуживания
«Вешняки»
выражает благодарность

МОЧАЛИНОЙ ОЛЬГЕ ИВАНОВНЕ,
президенту Благотворительного фонда
«Славянские традиции»

за участие фонда в организации фотовыставки
В.Ф. Третьякова «Через всё прошли и победили!»
и в концерте «Не прервётся связь поколений»,
посвящённом Дню Победы,
для ветеранов Великой Отечественной войны и
участников проекта «Московское долголетие».

Директор



И.В. Мурынина



Москва
Гостиный
двор

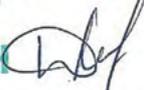
Благодарность

Президенту благотворительного фонда
"Славянские традиции"

Мочалиной Ольге Ивановне

за участие в организации и проведении
Международного коммуникационного
форума "Твори Добро" 20-29 августа 2019
в Гостином дворе



Президент фонда "Твори Добро"
Д.П. Ли-Хан-Чин 



05.09.2019

Президенту Благотворительного фонда
«Славянские традиции» О.И.Мочалиной

Уважаемая Ольга Ивановна!

Турецкий культурный центр в Москве Институт имени Юнуса Эмре благодарит Благотворительный фонд «Славянские традиции» за продуктивное сотрудничество в организации целого ряда культурных проектов. Как известно, 2019 год официально объявлен перекрестным Годом России и Турции. Совместно с фондом «Славянские традиции» в рамках перекрестного Года мы осуществили несколько творческих проектов, среди которых вечер памяти известного турецкого писателя Назыма Хикмета, организованный при поддержке в "ЦБС САО" Библиотека 24 им. Назыма Хикмета и художественная выставка «Турция кистью российских художников».

Мы хотим выразить глубокую признательность Благотворительному фонду «Славянские традиции» за внесение своего вклада в развитие и укрепление культурных связей России и Турции, а также выражаем надежду на продолжение успешного сотрудничества!

С уважением,

Директор

Турецкого культурного центра в Москве

Институт имени Юнуса Эмре



Управление культуры администрации Богородского городского округа Московской области
муниципальное бюджетное учреждение культуры

Центр Культуры



АКРИХИН

142450 МО, Ногинский р., г. Старая Купавна, ул. Б. Московская, д.116

Тел: +7 (496) 512-64-77, www.ck-akrihin.ru, E-mail: akrihin@bk.ru

Исх. № 8/ч
от «10» июня 2019 г

Президенту Благотворительного фонда
"Славянские традиции"
О.И. Мочалиной

Уважаемая Ольга Ивановна!

С Благотворительным фондом «Славянские традиции» Центр Культуры «Акрихин» сотрудничает с 2015 года и совместно организует в нашем центре и городском музее творческие встречи, поэтические вечера, концерты и выставки. В архив музея фондом подарены 7 подарочных книг-альбомов из серийного издания «Во имя мира на Земле», которые вы ежегодно выпускаете, где опубликованы творческие работы поэтов, журналистов, художников и фотографов из разных стран и регионов России, в том числе и наших купавинских авторов.

Наша организация ознакомилась с проектом «Арт-фестиваль «Пою мое Отечество!» и готовы поддержать Благотворительный фонд «Славянские традиции» в его реализации, связанный с организацией поэтических встреч и выставкой картин, художественных фотографий и детских рисунков на произведения русских поэтов и наших современников.

С уважением,

Директор
МБУК «Центр Культуры «Акрихин»



Волков Д.А.