



№ 8 Декабрь 2018 года

Выходит четыре раза в год. Выпускается с 25 сентября 2016 года













В данном номере журнала мы рассказали о выпуске седьмой книги-альбома «Во имя мира на Земле», и первом каталоге Международной творческой ассамблеи (МТА) художников и фотографов, который вышел на русском и английском языках.

А также, о выставках, которые проводил Благотворительный фонд «Славянские традиции» во второй половине года, совместно с нашими партнёрами в Болгарии, во Франции и России. На выставках, в библиотеках города Москвы: им. И.3.

Сурикова, им. И.А.Крылова, им. Назыма Хикмета, им. А.П. Чехова, проходило вручение авторам седьмой книги-альбома «Во имя мира на Земле».

Наш фонд торжественно завершил уходящий 2018 год выставкой «Зимняя мелодия» в Государственном музее Владимира Высоцкого, посвящённый 80-летнему юбилею всеми любимого поэта и артиста. Владимиру Высоцкому была посвящена глава «Я, конечно, вернусь» в седьмой книге серийного издания», где художники представили свои полотна, написанные на стихи поэта.

Впервые в журнале появились новые страницы, связанные с творчеством наших авторов – победителей и лауреатов международного конкурса «Во имя мира на Земле», который ежегодно проводится по сети Интернет.

В журнале Вы теперь сможете найти рассказ о волонтёрах фонда, которые являются украшением наших благотворительных концертов, о тех, кто помогает издавать серийные издания фонда: подарочную книгу-альбом «Во имя мира на Земле», информационный журнал «Вестник МТА» и каталоги. Все они вложили весомый вклад в развитие и навсегда оставили свой след в истории нашего фонда и нашей страны.

А также, о новом благотворительном концертном проекте фонда «Сосердцание». О работе литературной гостиной Международной творческой ассамблеи, которая ежемесячно планирует творческие встречи с поэтами и авторами-исполнителями в библиотеке им. Назыма Хикмета.

Если вы творческий человек и у вас есть возможность и желание влиться в нашу команду, то мы готовы к сотрудничеству. До новых встреч в 2019 году.

Президент Благотворительного фонда «Славянские традиции», Член Союза журналистов России Ольга Мочалина

в номере:

VII КНИГА «ВО ИМЯ МИРА НА ЗЕМЛЕ»3
ВЫПУСК КАТАЛОГА МТА-20184
выставки в болгарии5
ВЫСТАВКИ В РОССИИ7
ВЫСТАВКА «ЗИМНЯЯ МЕЛОДИЯ»9
ДЕТСКИЕ ВЫСТАВКИ ВО ФРАНЦИИ10
ОБЛАДАТЕЛЬ ГРАН-ПРИ 2018 ГОДА11
«ЭВОЛЮЦИЯ» ЮНОГО ЖИВОПИСЦА13
АЛХИМИЯ ЗВУКОВ14
НЕ СТАРЕЮТ ДУШОЙ ВЕТЕРАНЫ15
ЧЕЛОВЕК ИГРАЮЩИЙ16
НА РУСИ И В СИРИИ17
«ЧТОБ СОЛНЦЕ НАД МИРОМ СИЯЛО»18
«СОСЕРДЦАНИЕ»20
ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ МТА21
волонтёры фонда22

Главный редактор: Ольга Мочалина. Выпускающий редактор: Марина Мочалина. Фотокорреспонденты: Александр и Оксана Алалыкины, Регина Беломытцева, Маргарита Иванина

VII книга «Во имя мира на Земле»

Только искусство может сегодня, минуя амбиции политиков, построить духовный мостик от сердца к сердцу, заложить важный фундамент для укрепления мира на земле и объединить творческих людей из разных стран и городов России.

Благотворительный фонд «Славянские традиции» четвёртый год выпускает серию книг-альбомов «Во имя мира на Земле», где заслуженные мастера и профессиональные авторы делятся своим опытом, а талантливые любители и дети — победители и лауреаты одноимённого конкурса — имеют возможность публиковать свои творческие работы вместе с маститыми авторами.

Эти работы объединяют бережное отношение к истории нашей Родины и память о наследии предков.

А также чувство благодарности за прекрасный мир, в котором мы живём. Основные главы 7 книги уже стали традиционными: «Память», в которой собраны воспоминания и материалы из семейных архивов, показывающие путь нашего народа к Победе в Великой Отечественной войне, и «Моя малая Родина». Живописные и поэтические произведения воспевают красоту родного края, рассказывают о его истории. Специальные главы данного сборника посвящены юбилею Владимира Высоцкого и Году балета в России – 2018.

Это поистине народная книга, где авторы через творчество выражают свои чувства. Электронные версии книг в разделе «Публикации на сайте» http://mirkonkurs.ru/index.php/publications.html

Главный редактор серии книг-альбомов «Во имя на Земле» Ольга Мочалина (вручение книг)



Ксения Стеценко (Художник)



Николай Дёмчук (Фотограф)



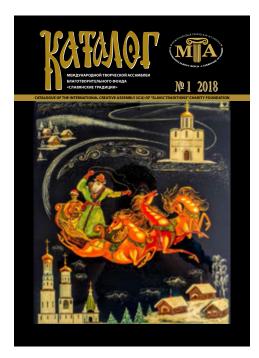
Валерия Тор/Крайнюченко (Художник)



Ульяна Шанкина (Победитель конкурса)



Выпуск каталога МТА – 2018



Вышел в свет первый выпуск каталога Международной творческой ассамблеи Благотворительного фонда «Славянские традиции». В данном издании MTA представляет вниманию читателей творческие работы членов Ассамблеи и участников Международного проекта «Во имя мира на Земле», которые стали победителями одноимённого конкурса и участниками многочисленных выставок, прохо-

дивших в 2018 году в России, Франции и Болгарии. На страницах каталога вы увидите картины и фотографии, несущие любовь и душевное тепло.

Рады представить наших уважаемых авторов из разных уголков России, Франции, Германии, Болгарии, Сирии: Нина Мельдианова, Татьяна Лихнемцева, Вячеслав Михайлов, Ирина Зинатуллина, Наталья Саломыкина, Наталья Базина, Ирина Некрасова, Татьяна Дурнева, Ольга Губанова (Назарова), Наталья Тимофеева, Жанна Русова, Армине Хачатрян, Валерия Тор (Крайнюченко), Анна Перегудова, Лусине Татевосян, Юлия Ефимова, Наталья Лемницкая (Дробенюк), Анжелика Баклаева, Мария Богданова, Елена Рябова, Валентин Третьяков, Соха Саллум, Ирина Шумская, Ирина Шихова, Маргарита Иванина, Ирина Попыхова, Александр и Оксана Алалыкины, Ирина Дёмина, Регина Беломытцева, Дмитрий Штеер, Владимир Рыбаков.

Основная задача МТА и нашего фонда — помогать реализовывать идеи творческих людей, которые способствуют сохранению русской культуры, культуры разных народов мира и согласия, пропагандируют внимательное отношение к красоте родного края и истории нашей Родины.

В каталоге представлен фоторепортаж с выставок 2018 года, которые фонд проводил во Франции и Болгарии с нашими зарубежными партнёрами, и в Московских библиотеках, музеях и центрах культуры. Вот некоторые из них.

Электронная версия каталога на сайте: http://mirkonkurs.ru/images/sampledata/katalog/katalog-MTA-m.pdf



«Купола мира» в КЦ «Морское казино» г.Бургас, Болгария



«Мир русской сказки» в клубе Пега г. Пуаси, Франция



«Я, конечно, вернусь...» в музее Высоцкого



«Волшебный мир танца» в библиотеке № 24 им. Назыма Хикмета

Выставки в Болгарии «Наедине с природой» в г. Несебр и г. Бургас

В приморских городах Несебр и Бургас, 13 русских художников и фотографов представили выставку «Русское храмовое зодчество» и цикл работ «Наедине с природой». На выставках были пред-

ставлены работы, отражающие русскую церковную архитектуру на протяжении веков и великолепие природы России. Выставка живописи и фотографии «Наедине с природой» проходила в двух городах.



«Наедине с природой» в комплексе «Одисей», г. Несебр

В г. Несебр выставка была организована сотрудником Центрального Дома Российской Армии им. М.В. Фрунзе Министерства обороны РФ — Натальей Черных, под открытым небом, что приятно удивила жителей комплекса «Одисей». Фотографии Маргариты Иваниной, фотографа ЦДРА, обладате-

ля Гран-при VI Международного конкурса «Во имя мира на Земле», и члена Международной творческой ассамблеи Благотворительного фонда «Славянские традиции» Ирины Дёминой, выполненные на холсте, стойко выдержали и палящее солнце, и проливной дождь.



«Наедине с природой» в КЦ «Морское казино», г. Бургас



«Русское храмовое зодчество», г. Бургас

В г. Бургас выставка проходила 21–22 сентября в выставочном зале «Георги Баев» Культурного центра «Морское казино».

Центральной частью экспозиции заняли 8 работ Маргариты Иваниной, две из них были подарены мэрии г. Бургас и господину Живко Табакову.





Ольга Мочалина — президент БФ «Славянские традиции», Маргарита Иванина — фотограф ЦДРА и г-н Живко Табаков — председатель комиссии по туризму муниципального совета г. Бургаса

Во второй раз в этом году русские художники в Болгарии представляли выставку, посвященную русскому храмовому зодчеству. Мероприятие было организовано официальным представителем Международной творческой ассамблеей БФ «Славянские традиции» в Болгарии Людмилой Петровой и председателем комиссии по туризму муниципального совета г. Бургаса г-ном Живко Табаковым,

Официальное открытие выставки «Русское храмовое зодчество» состоялось 21 сентября в зале «Георги

Баев» Культурного центра «Морское казино» г.Бургас.

Участники выставок: Маргарита Иванина, Ирина Демина, Екатерина Наполова, Татьяна Дурнева, Наталья Лемницкая, Татьяна Лихвинцева, Валентин Третьяков, Анна Перегудова, Вера Колгашкина, Александр и Оксан Алалыкины, , Наталья Ельманова, Диана Строгонова.

Президент Благотворительного фонда «Славянские традиции» Ольга Мочалиной передала в дар мэрии г. Бургас работу флориста Юрия Совалина.



Ольга Мочалина и г-н Живко Табаков



Людмила Петрова, официальным представителем фонда» в Болгарии

Выставки в России

«В гостях у сказки» в ЦДБ N78 им. И.А. Крылова, г.Москва

Прошла в Москве с 25 июля по 18 августа. Состоялся творческий диалог трех поколений авторов Международного проекта «Во имя мира на Земле»: Марины Быковской, члена Коломенского отделения ВТОО «Союза художников России», Елены Короле-

вой. художника- иллюстратора, выпускницы Гуманитарного Института Кино и Телевидения из г.Ногинска и четырёхлетнего Никиты Попыхова из г. Старая Купавна



Участники и гости на закрытии выставки «В гостях у сказки»

«В мире книг» в библиотеке им. А.П.Чехова, г. Москва

В Чеховском культурно-просветительском центре с 20 по 27 августа прошла выставка «В мире книг», посвящённая Дню знаний.

В экспозиции выставки были представлены полотна с изображением книг: Александра и Оксаны Алалыкиных, Валерии Тор (Крайнюченко) и Ната-

льи Лемницкой (Дробенюк). Картины Юрия Козака, Елены Королёвой, Анны Перегудовой и Татьяны Дурневой представляли иллюстрации к книгам. А яркие работы Валентина Третьякова, Лусине Татевосян и Никиты Попыхова, окунули нас в мир русских сказок.



Участники и гости на открытии выставки «В мире книг»



«Время чудес» в ЦКИ «Меридиан, г. Москва

В Центре культуры и искусства «Меридиан» г. Москва с 21 ноября по 23 декабря прошла персональная вставка «Время чудес» членов Международной твор-

ческой ассамблеи Благотворительного фонда «Славянские традиции» Татьяны Дурневой и Анны Перегудовой.



Анна Перегудова и Ольга Мочалина



Ольга Мочалина и Татьяна Дурнева

«Великая сила любви» в ЦДБ им. И.З.Сурикова

Групповая выставка «Великая сила любви» участников Международного проекта «Во имя мира на Земле» из России и Франции к 200-летию со дня рождения И.С. Тургенева состоялась в ГБУК г. Москвы «ЦБС САО» Центральная детская библиотека № 46 им И 3 Сурикова с 15 августа по 11 сентября.

Участники выставки: Иванина Маргарита, Репина Ольга, Шиферштейн Юлия, Морозова Вера, Мигель Юля, Дятлова Виталия, Ракитина Елена, Ельманова Наталья, Буяновская Наталья, Шанкина Ульяна, Морева Кристина, Баклаева Анжела, Захарова Маргарита, Гребенькова Наталья, Рябова Елена, Богданова Мария, Бахурина Надежда. Морева Кристина, Аксенова Надежда, Строгонова Диана.



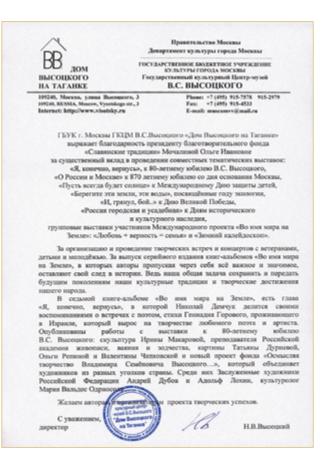
Участники и гости на выставке «Великая сила любви»

Выставка Зимняя мелодия

в ГКЦМ «Государственный музей Владимира Высоцкого»

Сотрудничество с музеем началось три года тому назад, когда Инга Кондратьева, член Международной творческой ассамблеи благотворительного фонда «Славянские традиции», брала интервью у Никиты Высоцкого, которое было опубликовано в четвертой книге-альбоме «Во имя мира на земле». За это время совместно с музеем было проведено много мероприятий: выставки, творческие встречи и концерты.

Выставкой «Я, конечно, вернусь», посвящённой 80-летнему юбилею со дня рождения Владимира Высоцкого, мы открывали выставочную деятельность фонда в 2018 году и заканчиваем год тоже в музее, после его реконструкции, выставкой «Зимняя мелодия». Это международная выставка, в которой приняли участие профессиональные художники и фотографы - участники Международного проекта «Во имя мира на Земле»: Александр Кардашук, Наталья Лемницкая (Дробенюк), Татьяна Лихвинцева, Нина Мельдианова, Лусине Татевосян, Ольга Репина, Валентин Третьяков, Ольга Мочалова, Валерия Тор (Крайнюченко), Анна Перегудова, Татьяна Дурнева, Наталья Базана, Эль Гард, Соха Саллум, Людмила Мамаева, Мария Лапунова, Маргарита Иванина, Екатерина Наполова, Людмила Александрова, Виктор Дыминский.









Елена Внукова и Наталья Пикалова



Детские выставки во Франции

VI выставка «Мир глазами детей», г. Этрепаньи



Ежегодно сети Интернет Благотворительный фонд «Славянские традиции» проводит Международный конкурс «Во имя мира на Земле», где принимают участие и взрослые, и дети. Работы Победителей конкурса публикуются в наших серийных печатных изданиях и выставляются на выставках в России и за рубежом. В галерее

«Regin'Art», нашего официального представителя во Франции, с 18 ноября по 17 декабря прошла выставка «Мир глазами детей». Регина Беломытцева курирует эту выставку, она уже шестая по счёту, в которой приняли участие победители IX Международного конкурса «Во имя мира на Земле» из России и Франции, и победители Международного конкурса «Читаем и рисуем басни Ивана Крылова», которую проводил Координа-

ционный совет организаций российских соотечественников Ливана.

Участники выставки: Уфимцева Ангелина (14 лет), Соловьёва Мария (9 лет) и Бизюкова София (9 лет) г. Москва, Казимир Лида (14 лет) г. Подольск и Никита Попыхов (5 лет) г. Старая Купавна Московской области и Багина Диана (11 лет) г. Кемерово, Россия; Макар Бригинский, (13 лет), Агата Бригинская (8 лет) и Берисси Эва (6 лет) Париж; Александр Жан-Пьер (14 лет) и Максим Жан-Пьер (11 лет) Маврикий, Назар Аль-Тавальбих» (15 лет) Иордания, Амира Тибари (11 лет) Марокко, Абдэль Азиз Аль Ражаби, (14 лет) Палестина.



Гость и куратор выставки «Мир глазами детей» Регина Беломытцева

«Мир - это мы» в консерватории, г. Вессу



При поддержке Юнеско Стефания Гаспар в Консерватории города Wissous (Виссу) 21 декабря открыла интернациональную детскую выставку «Мир - это мы», в которой приняли участие работы Никиты Попыховы и Софьи Бизюковой из России, Гавриила Даан и Эвы Берисси из Франции.

Цель этой выставки – привлечь

детей из городов и разных стран, собрать их вокруг творческого мероприятия, где они смогут представить свои работы, и подружиться с детьми, встретиться с художниками и людьми культурной среды, которые разделяют один и тот же досуг. Это мероприятие сопровождалось выступлением молодых музыкантов, студентов Консерватории из Виссуса, что добавило еще одну художественную ноту.



«Солнышко» Габриэл Даан, 5 лет, Франция



«Зайкина избушка» Никита Попыхов, 5 лет, Россия

Никита Попыхов



«Никита» фотография Александра Алалыкина

Воспитанник Благотворительного фонда «Славянские традиции» Никита Попыхов стал обладателем Гран — при IX международного конкурса «Во имя мира на Земле» за серию работ из мукосольки. Работы Никиты выставлялись в 2018 году на четырех его персональных выставках в Центральных детских библиотеках города Москвы им. Сурикова и им. Крылова, в городском музее г. Старая Купавна Центра культуры «Акрихин» и в Art&Food «Подсолнух».

Несмотря на юный возраст за его плечами к концу года насчитывалось уже 11 выставок. До этого, его работы выставлялись во Франции в групповых выставках победителей Международного конкурса «Во имя мира на Земле» в галерее «Regin'Art» г. Этрепаньи на двух выставках «Мир глазами детей» в 2017–2018 годах, в клубе Пега г. Пуасси на выставке «Мир русской сказки» и в Генеральном Консульстве России г. Страсбург на выставке «Моя малая Родина».

Основу коллекции составляют работы из мукосольки также есть картины, выполненные в разных техниках пластилина, и рисунки с использованием отпечатков листьев и мыльных пузырей, пастели и гуаши.

Никита живёт в подмосковном городе Старая Купавна. В его творческих начинаниях главным помощником, учителем и наставником стала мама Ирина Владимировна Попыхова. Слушая сказки, стихи, рассказы, мальчик выбирает самые запоминающиеся моменты и воплощает их в своих работах. Он только познаёт радость творчества, учится делать что-то полезное и интересное своими руками. Главное, Никита получает опыт совместного дела и взаимопонимания, развивается душевно и физически.



Из каталога Никиты Попыхова за 2018 год электронная версия на сайте: http://mirkonkurs.ru/images/sampledata/katalog/katalog-Nikita.pdf







Главный девиз БФ «Славянские традиции» - творческий диалог поколений, который воплощается в серии подарочных книг «Во имя мира на Земле». Где рядом с работами маститых авторов публикуются и детские работы, не только из разных уголков России, но и зарубежных стран. В двух последних книгах-альбомах есть работы Ирины и Никиты Попыховых.

Работы Никиты опубликованы в ноябрьском номере журнала «Salut! Ca va?» и в журнале № 5 и № 8 за 2018 год «Вестник МТА». Выпущен каталог с его работами и настольный календарь на 2019 год.

Съёмочная группа «Телевидение Старой Купавны», корреспондент Карина Завьялова и оператор Сергей Хошимов, сняли репортаж с открытия выставки и проведения мастер-класса: https://www.youtube.com/watch?v=S4tt3ad82r8

Медиа группа «Репортаж ТВ», оператор Павел Коротков, сняли репортаж с закрытия персональной выставки Никиты Попыхова: https://www.youtube.com/watch?time_continue=6&v=yV0veAfTzx4

Календарь на 2019 год Никиты Попыхова





Артисты и участники Новогоднего концерта в Art&Food «Подсолнух»

«Эволюция» юного живописца

Валерия Воронина – воспитанница изостудии Колибри города Рязани, 10 лет. Учится в МАОУ «Лицей №4», рисовать начала с 4 лет. Основу составляют работы в графике и гуашью. Также в течение своего творческого пути Валерия освоила изготовление керамики и папье-маше. Посещает различные мастер-классы и выездные пленэры, организованные преподавателями изостудии.

С 2014 года многократный победитель международного конкурса «Во имя мира на Земле» в номинации «Детский рисунок». Работы Валерии выставлялись на выставках в Москве «Пусть всегда будет солнце» и «Сохраним планету чистой» в ГКЦМ «Дом Высоцкого на Таганке», во Франции «Моя малая Родина» в Генеральном Консульстве России г.Страсбург и на Четвёртой выставке «Мир глазами детей» в галерее «Regin'Art» г. Этрепаньи.

Работы Валерии опубликованы в V и VI выпусках альманаха «Кто, если не мы», в семи подарочных книгах-альбомах «Во имя мира на Земле», в №5 журнала «Вестник МТА».



Хочется выразить благодарность родителям Валерии: маме Ольге и папе Алексею Ворониным за то, что они находят возможности и время помогать дочери. Возят её на выставки в Москву и во Францию, на презентации книги и даже сами принимают участие в концертах, которые организовывает Благотворительный фонд «Славянские традиции».





На концерте в ЦКИ «Меридиан» г. Москва





В Генеральном Консульстве России г. Страсбург, Франция

Алхимия звуков



Ирина Фетисова – кандидат философских наук, доцент кафедры сценической речи МГИК, член Союза театральных деятелей, Союза литераторов России и Международной общественной академии голоса, лауреат VI и IX Международного конкурса «Во имя мира на Земле» в номинации «Поэзия», лауреат XIII Международного фестиваля античного искусства; член жюри Международного конкурса-фестиваля «Планета талантов», личный консультант политических деятелей и телеведущих. Работала в документальном кино, в различных театрах, на арт-фестивалях и телевидении.

Поэзия Ирины Фетисовой наполнена новым, неизвестным, удивительным. Её необходимо не только слушать, но и слышать.

Как мир сжимается До точки – Я знаю. Хуже – лезвие луча Которым вырезаю Портрет. Ты узнаешь себя?

Когда читаешь эти строки, понимаешь, что не так одинок в мире. В нити поэзии «растут звуки», они поднимают человека из мелочной трясины повседневности, заставляют думать:

Очнись и посмотри – Ведь это только звуки. Зачем тебе, зачем Полётов этих звуки?

Вопрос. Кто и как может на это ответить? И какой будет ответ? Отвечать надо собственной жизнью. Медленно вглядываешься, вчитываешься, впитываешь строки... И чувствуешь чистоту, космичность, доброту и душевное счастье...

Усталый Глаз, ты всё ещё горишь В печальном небе, жертву укоряя. Оставь меня, оставь меня. Ну что ты хочешь – я не оправдаю.

Не нужно света, воздуха и зла, Бессильны руки – выскользнула птица. «Лети ко мне». – «Оставь меня». Нет. Заколдованную Пролистни страницу.

Цены набросок – и – коллапс. Спрессованные звуки, лабиринты чувства. «Зачем...» – Всё не проявлено. Оставь. Лети же, птичка. Небо будет ПУСТО.

Изумрудный просвет. Группируюсь, иду на снижение. Знаю, там тебя нет И во сне мне не надо сближения.

Фосфорический след
Вышивает за мной превращение.
И волна за волной
Прорывает твоё напряжение.

В солёных пасмурных солнцах Две шаровые молнии. Чёрные. Жужжат, заряжённые до предела. Взрывоопасно. Чьи глаза преследуют меня по небу?

В мелькании дней И в блеске фестивалей Я не забыла вас. Привет.

Сосна. Река. Шуршание шагов. Плащ нараспашку. И вопросы. Простая речь, Сухие стебли трав, И дальше – мощи, свечи и погосты.

Так, погостив... Оставим в самолёте Пулю, летящую – Ладошкою ни дать, ни взять. Заезженную цель заменим на другую. Всё-всё. Закрыта тема. Спать.

Не стареют душой ветераны

Владимир Комаров — ветеран Киностудии детских и юношеских фильмов им. М. Горького, художник-декоратор, поэт, активный участник различных мероприятий МТА Благотворительного фонда «Славянские традиции», победитель VII Международного конкурса «Во имя мира на Земле» в номинации «Поэзия», автор многочисленных публикаций.

В молодости Владимир Александрович был заведующим библиотекой, организатором и ведущим концертов художественной самодеятельности, военкором газеты «Во славу Родины» ракетного дивизиона, принимал участие в выпуске газеты киностудии им. М. Горького «Буревесник» и организации различных международных московских кинофестивалей, много общался с подрастающим поколением – в течение 20 лет работал в оздоровительном лагере киностудии, был вожатым, руководителем туристического кружка, художником.

Уже будучи на заслуженном отдыхе, Владимир Александрович организовал детскую литературно-театральную студию «Круг вдохновения», постановки которой пользуются большим успехом в различных конкурсах и фестивалях детского творчества. Из-под его пера вышло немало произведений на военную тематику, некоторые из них опубликованы и в книгах издательской программы МТА, но сегодня мы сможем убедиться, что творческий диапазон поэта охваты-



вает самые различные аспекты жизни человека.

Милый остров

Имя помню, лицо позабыл, Милый остров в туман уплыл. И однажды, увиденный с моря, Его кто-то другой откроет.

Парусами лавируя быстро, Подойдёт на пушечный выстрел... Первым взглядом будет повержен Красотою его побережья.

Из набора отточенных линий, Двух холмов и волнистой долины. В мир несущих редкую нежность Сон и трепетную безмятежность.

Если только понравится флирт, Милый остров заговорит. И с ответом посеет неясность Голос в личную безопасность.

За мгновение, без сражения Сам признаешь своё поражение. В плен возьмут, что бы ты ни сказал, Губы, волосы и глаза.

Словно ранней весны пробужденье, Встречи с ним ждал с минуты рождения, И узнаешь, как трудно и просто В море жизни найти милый остров.

Имя помню, лицо позабыл, Милый остров в туман уплыл. И однажды, увиденный с моря, Его кто-то другой откроет...

Из цикла «Стихи для детей»

Маленький он – потому несмышлёный, Слёзки в траве льёт кузнечик зелёный. Мама с сыночком расстаться боялась И на прогулке сама потерялась. «Кто мне поможет маму найти? Я без неё не смогу подрасти!»

Эту новость принесла сорока на хвосте: «Журавлик встал на ножки в родительском гнезде!» Он папу с мамой слушал и потому подрос: Покрылось тело перьями и удлинился нос. Когда пора настанет, над домом сделав круг, Со стаей журавлиной, он улетит на юг.

Разбрелись по небу белые овечки — Для прогулки лучшего не найти местечка. Солнышко в зените, тишь да благодать... Двум овечкам маленьким вздумалось отстать. Озорниц заметил ветер-пастушок, В спину подтолкнул их — вот и весь стишок.

У мышки–норушки случилась беда: Кончились в доме вода и еда. Разом исчезли все хлебные крошки, Все сухари и ржаные лепёшки. Гости пришли... Как за стол всех сажать? Может самой от них в гости сбежать...



Человек играющий



Элена Гаса

Элена Гаса – преподаватель русского языка и литературы, а также РКИ (русского языка как иностранного). Занимается вокалом, пишет стихи и прозу, лауреат IX международного конкурса «Во имя мира на Земле» в номинации «Проза». Имеет публикации в сборниках творческих работ студентов-филологов и преподавателей Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина («Собранье пестрых глав» 2005 г., 2009 г.), в сборниках стихотворений лауреатов и участников Пушкинского молодежного фестиваля искусств «С веком наравне» («Современники», выпуск № 8, 2003 г., выпуск № 9, 2004 г.), а также в сборнике творческих работ жителей Обручевского района («Это Обручевский район, сердцу близок и дорог он»). Проводила авторские концерты в Отделении социальной реабилитации инвалидов ГУЦСО «Академический». В последнее время в творческом тандеме с художницей, блогером и видеографом Эль Гард, создала несколько некоммерческих музыкальных клипов.

– Ах, простите, господа, Не видали ли Кота? Он Чеширский и (что важно!) Улыбается всегда! Этот Кот мой старый друг, Он исчез куда-то вдруг.

- Не мелите чепухи!
- Бросьте пудрить нам мозги!
- Что еще за ерунда?! Нет Чеширского Кота! – Знаем лишь чеширский сыр, Очень вкусный и без дыр!!!
- -...Мяу...

Ты, друг мой, шут, я тоже – шут. Нас короли для смеха ждут, Нас сквозь улыбку слезы жгут: Сегодня примут – завтра пнут.

Надели шутовской колпак, Чтоб забавлять толпу зевак, Чтоб скрыть безмерную тоску, Надели мы по колпаку.

Смеешься ты, и я смеюсь, Ошибки делать не боюсь, Оружьем нашим будет смех. Он – наше благо, он – наш грех.

Что ж, потешайтесь над шутом, Однако дело, братцы, в том, Что сильным может назван быть любой, Кто в силах посмеяться над собой.

НЕСКОЛЬКО СЛОВ В ЗАЩИТУ БАБЫ-ЯГИ

Пусть круты её замашки: Допустить нельзя промашки. Не браните за коварство: Охраняет Мёртвых Царство Пограничная застава, Это, право, не забава, То нешуточное дело, Что она ведёт умело. Ох, не должность, а морока! Как же к ней судьба жестока! Вновь ворчит, ворчит Яга (Не сочтите, что брюзга): « И взаправду, что за мода? Нет отбою мне от сброда! То Иван, то Чудо-Юдо, Тот – туда, другой – оттуда. Должно ж выдержать напор, Хоть Кощей, да хоть Егор. Всё никак им невдомёк: Свой всему быть должен срок. Что на месте не сидится?! За границу б им пробиться! Прут тут все, кому не лень, Тень наводят на плетень! Мастер бы пришёл Данила. Вот его б я пропустила. Всё починит он, исправит, В камень-малахит оправит Тот живёт, пылает, стонет, Лишь его Данила тронет. То-то мастер-молодец, А красив-то, как шельмец!»

На Руси и в Сирии

Наша соотечественница Виктория Смирнова в 1990-х годах уехала с мужем и дочкой в Сирию, в страну, где уже шестой год идет война. Сирия – страна с многонациональным обществом и религиозным многообразием, с райскими красотами природы, людьми с широкой душой стала для Виктории второй родиной. Виктория занимается популяризацией русского языка и культуры в странах Ближнего Востока: пишет сценарии для спектаклей, проводимых в Российском центре науки и культуры (РЦНК, Сирия, Дамаск), занимается планированием и проведением культурных мероприятий для соотечественников по тематике русской культуры и русского языка. Сейчас, наряду с работой по популяризации русской культуры, консультирует соотечественников в юридических и финансовых вопросах, оказывает психологическую помощь беженцам и соотечественникам в Сирии, также принимает участие в образовательной программе по русскому языку в Сирии для детей соотечественников. До 2015 года была заместителем Председателя Координационного Совета соотечественников в Сирии и заместителем председателя клуба соотечественников «Родник-Наследие» города Дамаска.

Писать Виктория Смирнова начала в 2011 году, когда волнения в Сирии переросли в хаос и привели к началу войны. Смерти, похищения, миномётные обстрелы — всё повлияло на то, что автор искусно придумала и построила новый мир на страницах книг. Мир, где нет войны, где рядом друг с другом мирно существуют люди вне зависимости от вероисповедания или тради-

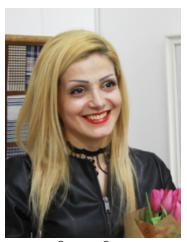
ций. Где можно жить и не бояться за близких, друзей и свою жизнь. Мир-утопия, в котором хотел бы жить каждый из нас. Сначала Виктория писала только для российских соотечественников в Сирии, и в 2016 году российское издательство «Библос консалтинг» опубликовало первую книгу писательницы «Зов Горизонта», а следом появи-



Виктория Смирнова

лись из 7-томной эпопеи «Поцелуй мира». Как сказал российский поэт и литературовед Николай Переяслов:

«Романы Виктории Смирновой отличаются от массы других современных книг именно тем, что этот сюжет невозможно просто так взять и выбросить из головы — всё время хочется продолжать этот разговор, вести начатое в нём расследование, проникая в бездонную пропасть вселенского мира, насыщенную всевозможными тайнами и загадками. Её книги обещают головокружительную историю, интересную не только своими неожиданными сюжетными поворотами, но и погружением в глубокие философские смыслы человеческого бытия».



Саллум Соха

Саллум Соха – художница из Сирии, Член Союза художников Сирии, преподаватель - ассистент Дамасского Университета в Сирии

и аспирантка по специальности «Искусствоведение» в Московской государственной художественнопромышленной академии имени С. Г. Строганова. Она участвовала во многих выставках и пленэрах в Сирии, России и Южной Осетии. Работает как в технике гравюры, так и живописи в стиле экспрессионизма и абстракт-экспрессионизма.

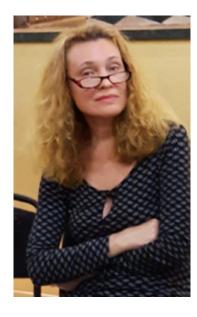


«Женщина в пещере», ксилография, 30×42, 2017

Пещера на картине символизирует замкнутый мир женщины, полный ограничений и запретов, в результате чего возникает ее внутренний конфликт с собой и внешним миром.



«Чтоб солнце над миром сияло»



Зоя Кону – поэт, сценарист. Лауреат IX Международного конкурса «Во имя мира на Земле». Является автором стихов, рассказов, сценариев для спектаклей, слов для песен, романсов и музыкально-поэтических композиций в разных жанрах.

Крупная страница творчества — «Письмами из Вечности» — аудиоальбом музыкальнопоэтических композиций связанных срядом великих имен.

Одна из станиц этой работы «Посвящение Левитану» прозвучала в октябре 2014 в вечере, посвящен-

Посвящение Юрию Борисовичу Левитану.

Война! Объявлена война! Тревожный голос Левитана. Застыла в ужасе страна. Светило солнце утром рано.

> Война! Объявлена война! Чеканит радио тревогу. А над крестами купала, Бессмертие возносят к Богу.

Все на войну! Солдаты в строй! В полях не скошенные травы. И скорбь, и слезы, взрывы, вой . И смерть-минута вечной славы.

Безумен, страшен каждый день. Глаза полны костей и крови. Медсестры бледные как тень, Спасают раненых от боли.

Девчонкам тем по двадцать лет, За доблести в боях награда. Укутать бы их в теплый плед. Закрыв на веки двери Ада.

Ушедшим больше не забыть Печей удушливых объятья. Их душам звездами светить, С молитвой, принявшим проклятье.

ном Ю.Б. Левитану в ЦДРИ, и с успехом исполнялась на открытии мемориальной доски в Парке Горького в 2017 году.

Романсы транслируются на «Народном Радио» в программе Константина Смертина «Неслучайные встречи». В одной из последних передач прозвучали романсы: «Россия», «Разговор с Россией», «Я всё больше помню, что люблю», «Улица под небом» – в исполнении Народного артиста России Евгения Поликанина.

На фестивалях современной музыки «Московская Осень» были исполнены произведения написанные совместно с талантливым композитором Артемом Кокжаевым:

- Вокальный цикл «Согрей меня лето...» 2016 год.
- «Три новеллы» («Я Россия», «Два поэта», «Десять заповедей») для двух фортепиано и двух чтецов 2017 гол.
- «О люди, Вы звёзды» поэма для смешанного хора и фортепиано. Это сочинение призывающее к миру, блистательно исполнил хоровой коллектив имени А.В. Свешникова, хормейстер А.В. Топлов, 28.10.2018 года. Это была мировая премьера.

Бесчеловечность не принять, Но как остаться человеком. Лукавый будет нас пленять, Войной и властью век за веком.

> Увы, герои всех времен, И в новой эре лечат раны. Войной и подлостью живем. И прагматично строим планы.

А стрелы пламенем горят. Война, надев костюм Амура, Ведет сатиров и плеяд. На пир чумы в дыму гламура.

И скорбь, и слезы не пройдут. Но счастье скажет, я воспряну! Как прежде, листья опадут. Сто лет сегодня Левитану.

Он был глашатаем страны. И скромным жителем планеты. В минуты грозной тишины Гремел, как звук взрывной ракеты.

Победа! Он вещал, когда Триумфом радость трепетала. Салютов залпы в облака Весна на крыльях посылала.

Тем голосом хочу кричать. Мир и любовь – два вечных слова! Чтобы рассветами встречать. Мир и любовь – всегда и снова! Ещё одна совместная работа объединила двух талантливых авторов: Зою Кону и Артёма Кокжаева, выпускника Ереванской государственной консерватории имени Комитаса, аспиранта Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, Лауреата I премии Армяно-Бельгийского конкурса «Amadeus» имени Арно Бабаджаняна. Они написали музыкальную визитку международному проекту «Во имя мира на Земле», который реализует Благотворительный фонд «Славянские традиции» уже 10 лет. Авторы разных стран и регионов России объединились в Международной творческой ассамблеи, созданной при фонде, чтобы через культуру и творчество внести свой вклад в народную дипломатию, ради мира и согласия на нашей планете.

«Чтоб солнце над миром сияло»

Слова Зои Кону, музыка Артёма Кокжаева

С планетой мы связь поколений. С ней творческий наш диалог, Где память великих свершений И след бесконечных дорог.

Припев:

Мир на земле – живи! Наши сердца открыты. Старость и юность – твори! И не сходи с орбиты.

Славянских традиций не мало. Наш фонд – вдохновитель идей. Чтоб солнце над миром сияло, Мы счастье несем для людей.

Припев:

Народы всех стран ассамблеи Искусству себя отдают. Их души творя не стареют И в книгах веками живут.



Ольга Мочалина, президент БФ «Славянские традиции», Анна Крихели, студентка III курса АМУ при Московской Консерватории им. П.И.Чайковского, за роялем композитор Артём Кокжаев в Art&Food «Подсолнух», г. Москва; на новогоднем концерте



Зоя Кону на открытии выставки «Зимняя мелодия» в Государственном музее Владимира Высоцкого



Вокалистка Анна Крихели, за роялем Артём Кокжаев на благотворительном концерте «Сосердцание» в культурно-спортивном реабилитационном комплексе «Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени общества слепых»

«Сосердцание»



Валерий Шевченко - член Международной творческой ассамблеи Благотворительного фонда «Славянские традиции», член Союза писателей России, поэт, режиссёр, руководитель проекта «Сосердцание»;

22 декабря 2018 года в Культурно-спортивном реабилитационном комплексе «Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени общества слепых»состоялось первое мероприятие проекта «Сосердцание», благотворительного фонда «Славянские традиции».

Проект «Сосердцание» осуществляет просветительскую, популяризационную и благотворительную деятельность, реализует культурно-просветительские программы и создает площадки для интеллектуального и творческого диалога с тем, кому это по-настоящему необходимо.

Миссия нашего проекта – создавать атмосферу «сосердцания» – взаимопомощи, взаимоуважения, неравнодушия.

Проект «Сосердцание» создан для того, чтобы дарить людям ощущение праздника, делиться своим творчеством, пробудить в людях желание стать участниками ярких творческих мероприятий.

В концерте в КСРК Всероссийского Общества Слепых выступили профессиональные поэты и музыканты, авторы- исполнители, композиторы:

Ольга Мочалина – президент благотворительного фонда «Славянские традиции»;

Роман Слатин — певец, композитор, автор и исполнитель;

Ольга Бут – поэтесса, певица, Финалист премии «Поэт года 2013», Финалист премии «Поэт года 2014», Финалист конкурса «Золотой микрофон-2014»;

Роман Паршинцев - журналист телеканала «МИР», талантливый композитор, поэт, автор-исполнитель;

Вероника Курашова – поэтесса, дважды лауреат конкурса «Современная поэзия» на радио «Classic»;

Дмитрий Максимов – музыкант, поэт, певец, автор-исполнитель, участник Премии Журнала «ВШОУБИЗЕ24»;

Эдуард Бажатков – журналист, поэт;

Светлана Азен – Лауреат международных и российских конкурсов вокалистов;

Геннадий Горовой – поэт, Лауреат премии «Писатель года» 2014 г.;

Михаил Соловьёв – поэт, писатель, автор-исполнитель, член Союза писателей России;

Ольга Гулинкина – поэт, Лауреат множества конкурсов;

Татьяна Че – поэт, член Союза журналистов России; Андрей Медведев – поэт, член Союза писателей;

Анна Крихели – студентка III курса АМУ при Московской Консерватории им. П.И.Чайковского, Лауреат международных конкурсов вокалистов.

Артём Кокжаев – композитор, член Союза композиторов, аспирант Московской государственной консерватории им. П.И.Чайковского, Лауреат I премии Армяно-Бельгийского конкурса «Amadeus» имени Арно Бабаджаняна.



Участники благотворительного концерта «Сосердцание» в КСРК «Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени общества слепых»

Литературная гостиная МТА в библиотеке им. Назыма Хикмета г. Москва



Участники и гости литературной гостиной Международной творческой ассамблеи

Неслучайно с библиотекой им. Назыма Хикмета в 2018 году БФ «Славянские традиции» провел много разных мероприятий. Это были выставки живописи «Волшебный мир танца» и «Мир вокруг нас», фотовыставка в парке Дубки, творческие встречи с авторами международного проекта «Во имя мира на Земле»: Кларой Пачколиной из Воркуты и Геннадием Горовым из Израиля. Радушный приём хозяйки библиотеки, заведующей Судьиной Галины Вячеславовны, располагает к желанию организовывать и проводить там мероприятия и приглашать зарубежных гостей.

Литературная гостиная Международной творческой ассамблеи уже открыла там свои страницы, и теперь каждый первый вторник месяца будут ежемесячно проводиться творческие встречи с поэтами и авторами-исполнителями. Фонд проводит много благотворительных концертов. Если вы творческий человек, у вас есть возможность влиться в нашу команду.

На открытии выставки «Зимняя мелодия» в Государственном музее Владимира Высоцкого:



Поэт Ринат Мирзаев



Поэт Геннадий Горовой



Поэтесса и вокалистка Ольга Бут



Волонтёры БФ «Славянские традиции»

Благотворительный фонд «Славянские традиции» за 15 лет работы объединил большую команду единомышленников – профессионалов, которые на добровольных началах внесли и продолжают вносить свой значительный вклад в благотворительную деятельность фонда.



Светлана Азен – оперная певица, актриса, Лауреат Международных конкурсов вокалистов. На благотворительном концерте «Сосердцание» в Культурно-спортивном реабилитационном комплексе «Всероссийского ордена Трудового Красного Знамени общества слепых»

«Невозможно недооценить значения просветительской деятельности фонда «Славянские традиции», когда на примере поддержки творческих людей воспитывается правильное чуткое отношение ко всем сферам творчества: поэзии, живописи, музыке, театру. Вовлекается юное поколение талантов, которым небезразличны ценности своей страны, семьи и искусства. Благотворительность сегодня может не только поддержать, но и способствовать этому доброму начинанию, которым занимается фонд и его несменный руководитель – Ольга Мочалина.»

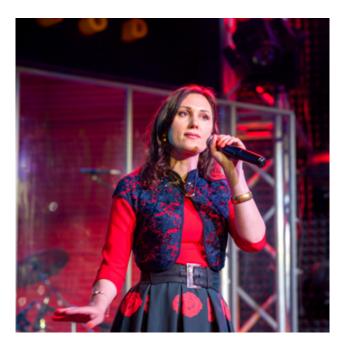


Татьяна Тронза – Вселикая, оперная певица, Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов вокалистов. На открытии выставки «В мире книг» в Чеховском культурно-просветительском центре библиотеки им. А. П. Чехова города Москвы.

«Год за годом, с большим успехом проходят творческие диалоги поколений в Международной Творческой Ассамблее Благотворительного фонда» Славянские традиции». Это все, благодаря заботливости и вниманию руководителя фонда – Ольги Ивановны Мочалиной. А также, работе профессиональной команды редакционного совета и кураторов во многих странах, где проводятся встречи и выставки.

Международный проект «Во имя мира на Земле» привносит в нашу Жизнь понимание и Новое мышление о завтрашнем дне. Честь и слава всем, кто защищает и дорожит памятью предков и облагораживает всеобъемлющую жизнь на планете Земля... Проект «Во имя жизни на Земле»... – как яркий пламенный салют возрождает и вдохновляет на развитие человеческих ценностей и самого сокровенного – Человека... »

Хочется отметить волонтёрский труд в работе фонда профессиональных фотографов и операторов Медиа -группы Международной творческой ассамблеи: Александра и Оксаны Алалыкиных, Маргариты Иваниной (Россия), Регины Беломытцевой (Франция) и Дмитрия Штеера (Германия). И, конечно же, членов Редакционного совета: Инги Кондратьевой – технического редактора ООО «Литера-принт», Татьяны Гусевой – литературного редактора (кандидата филологических наук) Ирины Попыховой – главного редактора сайта «Во имя мира на Земле» (кандидата экономических наук), Ирины Некрасовой – переводчицы (старшего преподавателя МГУ), редакторов: Любови Сергеевой и Марины Мочалиной. Их вклад запечатлён на страницах серийных изданий «Кто, если не мы», «Во имя мира на Земле», в информационном журнале «Вестник МТА», в каталогах и на сайте www.mirkonkurs.ru, зарегистрированного, как средства массовой информации.



Мария Верстакова — певица, лидер группы Veranda, победитель конкурса «Императрица России-2018» на Новогоднем концерте в Art&Food «Подсолнух», г. Москва.

«Летом 2018 года я приняла участие в трех мероприятиях фонда «Славянские традиции». 18 августа на закрытии выставки «В гостях у сказки» пела под аккомпанемент гитариста — Сергея Дроздова. Мероприятие в библиотеке Крылова (в Сокольниках) запомнилось, как уникальное и душевное. Оно прошло среди ярких картин, талантливых авторов и артистов, некоторые из которых были еще слишком юны даже для подготовительного класса школы, но уже прекрасно держались на сцене, радуя зрителей.

25 августа пела перед прекрасной публикой в Чеховской библиотеке на открытии выставки «В мире книг», где проходила церемония вручения седьмой книги-альбома «Во имя мира на Земле» авторам. А спустя три дня, в библиотеке им. Сурикова (в Коптево), с большой радостью познакомилась с другими гостями фонда, с живописными работами, выполненными на высоком художественном уровне.

«Спасибо Ольге Мочалиной за то, что организует подобные встречи, собирает вокруг себя интересных и достойных творческих людей и оказывает им поддержку!».





Іочетно Консулство на Руската Федерация гр.Бургас, ул."Цар Симеон I" 111 Тел.056/ 830707, факс 056/ 830733

Президенту БФ "Славянские традиции Мочалиной О.И.

Уважаемая Ольга Ивановна! Дорогие друма!

Мы находимся накануне большого общего праздиника - 140-легие окончания Русско-туренкой войны и освобождение Болгарии от оснавского ига. Этот праздинк почитаем болгарском кародом с большом уважением. Досятки тысяч русских солдат отдали евою жизнь за свободу братского славниского народа. В 19 весе Россия вела серию войи с целью освобождения православных народов

В 19 вске России вела серию войи с целько освобождения православных мародов Сербии. Гредии, Черногории и Болгарии. Война 1877-1878 годов отличалась тем, что принята в России руссиям обществом и народом с энтуматмом и пониманием, в добровольцы записываются интеллектуалы, аристократы и обычные доди.

Хотя сегодня многие западные и некоторые всевдоболгарские историки хотят принивить роль. России, принисать всё имперским амбициям и стремлению выйти к пролипу и Дарданедлам, болгарский народ свято чтит память тех, кто отдал тогда свою жины, чтобы сегодия Болгария гордо называла себя свободным и самостоятельным государством.

У болгарского народа существует один феномен. Это генетически задоженная любовь и признательность к России и это передается от поколения к поколению, исламисное от конькостурной политической обставовки. Память болгар и россиян бережно сохраниет обще страницы истории, сикдетельствующие о глубние и искрепности многовковых отношений двух братских народов, которые построены на общих духовных ценностих, культуре и градициях!

общих духовных ценностих, культуре и традициях!

В подтверждении мовх слов в Дин празднования 140-летия от освобождения
Болгарии в культурном центре "Морское Казино" в т. Бургасе, Болгария с 01по 4 март
а 2018 г. проходила выставка "Купола мира-Русскаи храмовая
архитектура" организования Вами , укажаемая Опьта Ивановиа. Выставка стала
настоящим праздником русско-болгарской дружбы и ярким примером народной

От всего сердца хочу поблагодарить Вас и пожелать нам будущих плодотворны встреч и интересных проектов.

встреч и интересных проектов. С приздником Вас дорогие друзья!

уважением,



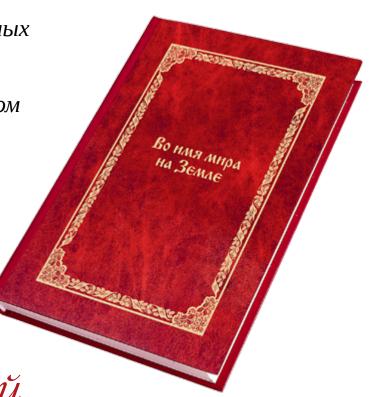




Выставки живописных работ, фотографии и детского рисунка в России и за рубежом

Издание серии подарочных книг-альбомов

Международный конкурс «Во имя мира на Земле»



творческий **ОИАЛО**Г поколений

+7 (499) 343-37-57 e-mail: intconcurs@gmail.com www.mirkonkurs.ru Vk.com/vo_imy_mira_na_zemle Facebook.com/mirkonkurs Instagram.com/vo_imy_mira_na_zemle/ Youtube.com/dashboard?o=U