

ВЕСТНИК

Международной *ТВОРЧЕСКОЙ*
ассамблеи Благотворительного
фонда «Славянские традиции»



Свидетельство
о регистрации СМИ
Эл №ФС77-70819
от 07.09.2017

№ 17
июнь 2021 года

Электронная версия журнала на сайте «Во имя мира на Земле»

www.mirkonkurs.ru



Презентация
печатных
изданий

стр. 3



Ко Дню
Великой
Победы

стр. 6



Концерт
«Дадим шар
земной
детям»

стр. 14

Совместные проекты

В этом номере мы рассказали о мероприятиях, которые Благотворительный фонд «Славянские традиции» организовал вместе с Государственным музеем Владимира Высоцкого и Библиотекой имени Назыма Хикмета.

С музеем Владимира Высоцкого фонд сотрудничает с 2017 года. За это время было проведено более тридцати совместных мероприятий. Фоторепортаж с проведённых концертов, выставок и музыкально-поэтических встреч отражён в журнале «Вестник МТА» (вер-версия на сайте www.mtkonkurs.ru), как и девять книг «Во имя мира на Земле», в которых публикуются творческие работы профессиональных авторов и призёров Международного конкурса «Во имя мира на Земле». 2 апреля 2021 года состоялась презентация этих изданий.

В рамках общегородских культурных акций музей и фонд провели фотовыставку «Через всё прошли и побели», музыкально-поэтическую встречу, посвящённую 9 Мая, а также выставку «Дети – цветы жизни» и праздничный концерт к Международному Дню защиты детей. Концертную программу открыли юные вокалисты Иван Гусев и Алина Цабель, воспитанники эстрадной студии «8 нота», в сопровождении Одинцовского молодёжного оркестра, под управлением Дмитрия Михновича.

В это же время в галерее «Регина – АРТ» официального представителя Международной творческой Ассамблеи Благотворительного фонда «Славянские традиции» во Франции Регины Беломытцевой открылась заочная выставка детских работ «Дружат дети всей земли». А в Москве открылась выставка «Дадим шар земной детям» в Библиотеке имени Назыма Хикмета, которая продлится до 30 июня 2021 года. На ней представлены акварельные работы Анастасии Чиналиевой, работы Никиты и Ивана Попыховых из мукасопки, пластилиновые работы Алины Мурзиной и поделки – игрушки Маруси Чупановой.

Мы очень рады, что есть возможность помогать юным дарованиям, и благодарны постоянным участникам всех наших концертов. Это артистка музыкального театра «На Басманной» Ирина Елисеева, Почётный член Московского музыкального общества Андрей Катков, автор-исполнитель, член Евразийской творческой гильдии Елена Седова, и тем, кто влился в наши ряды совсем недавно: «Принцесса – скрипки» Светлана Верительникова, Заслуженный артист России Юрий Шишкин, певец и композитор Олег Каспер. Украшение концертов – большой симфонический оркестр из МБУК «Одинцовский центр развития культуры», дирижёр Дмитрий Михнович.

Готовится к выпуску десятая книга «Во имя мира на Земле» с новыми творческими работами. Приглашаем к сотрудничеству авторов для публикации в наших изданиях. До новых встреч.



Ольга Мочалина,
главный редактор издания,
президент БФ «Славянские традиции»

в номере:

СОВМЕСТНЫЕ ПРОЕКТЫ	2
ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПЕЧАТНЫХ ИЗДАНИЙ	3
КОНЦЕРТ «ВО ИМЯ МИРА НА ЗЕМЛЕ»	4
ЛИТЕРАТУРНАЯ ГОСТИНАЯ МТА	5
КО ДНЮ ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЫ	6
ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ ЕЛЕНЬ СЕДОВОЙ	9
ВЫСТАВКА «ДРУЖАТ ДЕТИ ВСЕЙ ЗЕМЛИ»	10
ВЫСТАВКА «ДАДИМ ШАР ЗЕМНОЙ ДЕТЯМ»	11
ВЫСТАВКА «ДЕТИ – ЦВЕТЫ ЖИЗНИ»	12
КОНЦЕРТ «ДАДИМ ШАР ЗЕМНОЙ ДЕТЯМ»	14
У ВОСПИТАНИЯ НЕТ КАНИКУЛ	16
АСПЕКТЫ ДЕТСКОГО ОТДЫХА	18

Журнал «ВЕСТНИК МТА»

Учредитель: Благотворительный фонд
«Славянские традиции»

Главный редактор: Ольга Мочалина.

Зам главного редактора: Анатолий Дорохов

Выпускающий редактор: Ирина Попыхова.

Фотокорреспонденты: Александр
и Оксана Алалыкины, Юлия Дашевская

На обложке: рисунок Анастасии Чиналиевой, 10 лет, «Кошка», акварель, 2020 год

Презентация печатных изданий Благотворительного фонда «Славянские традиции»

Сотрудничество Государственного музея Владимира Высоцкого и Благотворительного фонда «Славянские традиции» началось в 2017 году. За эти годы проведено более тридцати совместных мероприятий: тематических выставок, музыкально-поэтических встреч и концертов. Награждались победители и лауреаты Международного конкурса «Во имя мира на Земле», вручались книги и журналы. Проведённые мероприятия освещались в печатных изданиях Международной творческой Ассамблеи Благотворительного фонда «Славянские традиции» – в информационном журнале «Вестник МТА» и книгах «Во имя мира на Земле» (электронный формат изданий на сайте в разделе «Наши издания»).

25 апреля 2021 года в концертном зале музея состоялся концерт и встреча с авторами, чьи творческие работы и выступления вошли в разные выпуски печатных изданий. В фойе второго этажа разместились книжная выставка, а на экране телевизора – видеорепортажи с мероприятий, которые проводились в музее.



Вручение журнала «Вестник МТА» №16 с материалами об участниках мероприятий

Концерт «Во имя мира на Земле» в Государственном музее Владимира Высоцкого



Член жюри Международного конкурса «Во имя мира на Земле», артистка Музыкального театра на «Басманной» Ирина Елисеева



Лауреат XII Международного конкурса «Во имя мира на Земле», член Союза писателей России Юлия Хабарова



Главный редактор журнала «Вестник МТА» и изданий «Во имя мира на Земле» Ольга Мочалина



Софья Штырева и Никита Попухов



Ваня Попухов, 4 года



Участники концерта «Во имя мира на Земле» в музее Владимира Высоцкого

Литературная гостиная МТА в библиотеке имени Назыма Хикмета

Целлер Анатолий Самуилович родился в 1948 году в городе Семипалатинске Казахской ССР. С 1955 года жил и учился в Караганде. С 15 лет начал работать на железной дороге путевым рабочим, а в 17 лет поступил в Ростове-на-Дону в Мореходное училище имени Г.Я. Седова. Более трёх десятков лет был связан с морем. Почётный работник Водного транспорта Республики Саха (Якутия). Впервые вышел в море практикантом на учебно-парусном судне «Альфа», – том самом, который мы все знаем по кинофильму «Алые паруса». Впоследствии несколько лет работал на учебном судне – теплоходе «Адмирал Лунин». Именно на этом теплоходе в 1979 году снимался кинофильм «Пираты 20 века». Прошёл все ступеньки профессионального роста, – от матроса до капитана дальнего плавания. 10 лет проработал в Арктике, занимаясь перевозкой народно-хозяйственных грузов по Северному Морскому пути. Работал на судах заграничного плавания. Побывал во многих странах мира. Писать стихи начал ещё будучи курсантом. Жизнь подарила А.С. Целлеру счастливый случай познакомиться с известными советскими поэтами и писателями. В семидесятые и восьмидесятые годы публиковался в ряде северных изданий. Своё творчество относит к направлению так называемой иронической поэзии. В настоящее время – Президент Московского Общественного фонда содействия социально-культурному, образовательному и духовному развитию личности «Феликс». С 12 июня 2019 года – академик Международной академии наук экологии и безопасности жизнедеятельности (МАНЭБ).



Анатолий Целлер



29 апреля 2021 года встреча с одним из авторов VI книги «Во имя мира на Земле» Анатолием Целлером.

Ко Дню Великой Победы в Государственном музее Владимира Высоцкого



Папа и мама Агаты Букреевой



Агата Букреева, Ольга Мочалина и Марк Эпштейн

Благотворительный фонд «Славянские традиции» совместно с Государственным музеем Владимира Высоцкого 5 мая 2021 года провели музыкально-поэтическую встречу и фотовыставку «Через всё прошли и победили».

Победителями XII Международного конкурса «Во имя мира на Земле» в номинации «Художественное чтение» стали воспитанница театральной студии ЦК «Акрихин» г. Старая Купавна Агата Букреева и ветеран Марк Эпштейн.

БФ «Славянские традиции» представил фотоработы Лауреатов Международного конкурса «Во имя мира на Земле»: Анатолия Еврилова (г. Рязань), Юрия Еремеева и Ирины Попыховой (г. Старая Купавна), Ирины Ланфериной и Валентина Третьякова (Москва), Регины Беломытцовой (Париж) и члена Экспертного совета, фотографа Центрального Дома Российской Армии Маргариты Ивановой (г. Краснодар). Фотоработы представлены на выставке и в видео «Бессмертный полк».



Ирина и Иван Попыховы, Ольга и Марина Мочалины



Участники концерта 5 мая 2021 года в музее Высоцкого



Участники и гости концерта в музее Высоцкого

В концертной программе приняли участие: юные танцоры – воспитанники студии спортивно-го бального танца «Эдения» г. Старая Купавна Московской области Иван Попыхов и Мария Губина, авторы-исполнители Елена Седова и Эдуард Железоголо, поэт Анатолий Целлер, юные чтецы Агата Букреева и Иван Попыхов, Стихи Александра Твардовского читал Марк Эпштейн – победитель XII Международного конкурса «Во имя мира на Земле». Песни из кинофильмов прозвучали в исполнении Ирины Попыховой и Ольги Мочалиной.



Елена Седова



Ирина Попыхова



Эдуард Железоголо



Любовь Алексеевна Игнатова и Надежда Алексеевна Морозова
г. Старая Купавна Московская область

Мы, родственники Морозова Алексея Федоровича, выражаем искреннюю признательность президенту благотворительного фонда «Славянские традиции», члену Союза журналистов России Ольге Ивановне Мочалиной, коллективу принявшего участие в создании этого альбома, за великий труд, за то, что эта книга дает возможность детям и взрослым глубже познать окружающий мир, замечать и ценить доброе и хорошее. Вы собрали большой материал о людях настоящего времени, о людях Отечественной войны, кто принёс Победу нашей стране и благодаря которым мы сейчас можем жить и радоваться жизни. Ещё раз огромное спасибо и низкий поклон.



С Благотворительным фондом «Славянские традиции» Библиотеку № 24 им.Н.Хикмета связывает не один год дружбы и творческой работы. За это время проведены совместные мероприятия, как в стенах библиотеки, так и на других прекрасных площадках, в том числе в Российской Академии Наук, доме-музее им. Владимира Высоцкого, в парке Дубки.

Мероприятия, подготовленные совместно с фондом «Славянские традиции» - это поэтические встречи, вернисажи, мастер-классы, а также творческие конкурсы.

Между фондом «Славянские традиции» и Библиотекой №24 им.Н.Хикмета подписано Соглашение о сотрудничестве: проведении поэтических встреч, вернисажей и творческих конкурсов.

Выражаем признательность Благотворительному фонду «Славянские традиции» за уникальный вклад в дело развития талантов по всей России, за ту надежду, которая вместе с фондом открывает возможности для всех без исключения талантливых и просто желающих заниматься творчеством людей всех возрастов. Особое внимание фонд уделяет развитию творческого потенциала личности у детей, организуя выставки живописи за рубежом, многие участники которых стали победителями престижных номинаций.



Судбина Г. В. заведующая Библиотекой №24 им.Н.Хикмета

Творческий путь Елены Седовой

Лауреата XII конкурса «Во имя мира на Земле»



Елена Седова – поэтесса, певица, автор-исполнитель, ведущая концертных программ, телеведущая, лауреат Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей, член Союза журналистов России, член Московского музыкального общества, член Евразийской творческой гильдии.

Стихи пишет с детства. Окончила музыкальную школу по классу фортепиано и в юности пробовала писать собственные песни, – слова рождали музыку. Но этот период длился недолго: в связи с переездом о музыке пришлось на время забыть.

Публичная творческая деятельность начиналась с выступлений с авторскими стихами в жанре мелодекламации в литературно-музыкальных салонах и на радиостанциях.

В 2000 году Елена стала ведущей большого международного фестиваля «Москва – город мира», который объединял различные жанры: хоровое, инструментальное, хореографическое, театральное и художественное искусство. Гала-концерты проходили ежегодно в Светлановском зале Дома Музыки.

В этот период Елена становится ведущей концертных программ. Примерно к этому же периоду относится и начало журналистской деятельности, – она писала статьи для вестника Ассамблеи народов России, освещающая культурные мероприятия.

Впоследствии окончила несколько творческих ВУЗов и стала выступать как певица, в основном, с ретро-хитами и душевными песнями времён советской эстрады. В её репертуаре множество лирических песен, старинных и современных романсов, военно-патриотических, а также детских, – всё зависит от тематики и программы концертов, которых в жизни Елены состоялось великое множество.

В 2015 году вновь произошло соединение стихов с музыкой. Она стала писать свои песни и включать их в концертные программы. В основном складывалось так, что в первой части концерта звучали всеми любимые ретро-хиты, а во второй – авторские песни и стихи Елены.

В последнее время сольные программы состоят полностью из собственных песен и стихов. Её концерты побуждают слушателей к проявлению самых лучших чувств и несмолкаемым аплодисментам. Пожалуй, главным качеством её природы является то, что она умеет создавать на своих концертах особую искреннюю, доброжелательную атмосферу, поэтому, как правило, когда программа подходит к концу, зрители не хотят расходиться и не отпускают артистку со сцены, а после концерта продолжают тёплое дружеское общение, чтобы побыть подольше в этой доверительной обстановке.

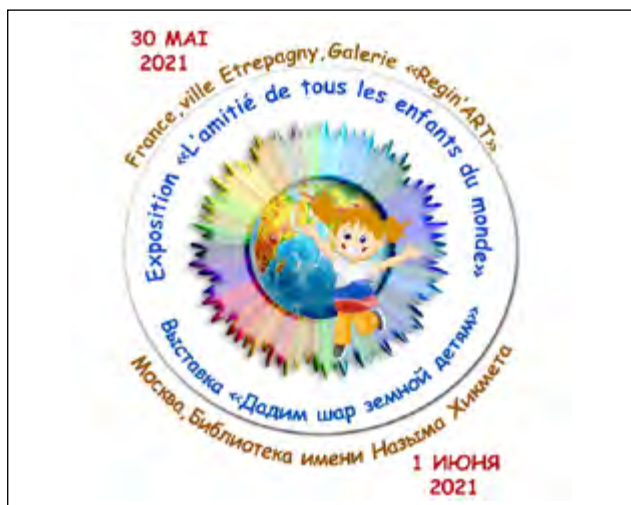
Много лет Елена Седова сотрудничает с общественными организациями, советами ветеранов, профсоюзами и благотворительными фондами в качестве организатора и ведущей общественно значимых мероприятий. Пишет сценарии для проведения праздничных программ в больших и камерных залах, а также на открытых сценах в местах общественного досуга в рамках фестивалей и тематических мероприятий: Дни города, общенародные праздники, Дни памяти, юбилейные даты, Дни культуры, сольные и сборные концерты, в том числе концерты классической музыки, творческие вечера, концертные программы в рамках современных и исторических балов, всевозможных выставок, конференций, мастер-классов и пр.

Помимо организации и проведения регулярно выступает как исполнитель песен и стихов. Является автором литературно-музыкальных сольных концертных программ.

Проводит много благотворительных концертов в воинских частях, ветеранских организациях, интернатах, реабилитационных центрах, домах престарелых, детских домах, социальных домах, госпиталях, хосписах, СИЗО, ЦСО и пр.

Песни Елены Седовой можно услышать на радиостанциях и музыкальных телеканалах. В настоящее время готовятся к изданию второй альбом, а также авторские поэтические сборники. Первый музыкальный альбом певицы «Что такое любовь» с авторскими песнями увидел свет в 2018 году.

Выставка «Дружат дети всей земли» в галерее «Регина – Арт» Франция



Черевко Варвара, 14 лет «Закат»

К Международному Дню защиты детей Благотворительный фонд «Славянские традиции» с официальным представителем Международной творческой ассамблеи БФ «Славянские традиции» во Франции Региной Беломытцевой в галерее «Регина – АРТ» провели выставку детских работ «Дружат дети всей земли».

Участники выставки: Анастасия Чиналиева, Маруся Чупанова, Алина Мурзина, Алёна и Анастасия Судьина (Москва), Никита и Ваня Попыховы (г. Старая Купавна Московской области), Альбина Крыжановская и Варвара Черевко (Краснодарский край) и Алина Большакова (Мурманская область)



Алина Большакова, 13 лет, «Зима идёт в Колу», батик, МБУДО «Кольская районная детская школа искусств» Кольского района Мурманской области,



Крыжановская Альбина, 11 лет, «Утро на Кубани», батик, МБУ ДО ДХШ пгт. Ильского МО Северский район Краснодарский край

Выставка «Дадим шар земной детям» в библиотеке имени Назыма Хикмета»



Попыхов Никита, 7 лет, «Медвежонок», мукосолька



Анастасия Чиналиева, 11 лет, «Кот» акварель

Одновременно с выставкой во Франции в России 1 июня в Московской библиотеке имени Назыма Хикмета открылась выставка «Дадим шар земной детям», которая продлится до конца июня 2021 года. Большую часть экспозиции составили акварельные работы Анастасии Чиналиевой, воспитанницы школы акварели Сергея Андрияки, и работы Никиты Попыхова из мукосольки, воспитанника БФ «Славянские традиции».



Судбина Анастасия, 13 лет, «Такса», акварель



Алина Мурзина, 7 лет, «Совушки», пластилин

Выставка «Дети – цветы жизни» в Государственном музее Владимира Высоцкого



Фотокорреспондент журнала «Вестник МТА» Оксана Алалыкина на фоне своих работ



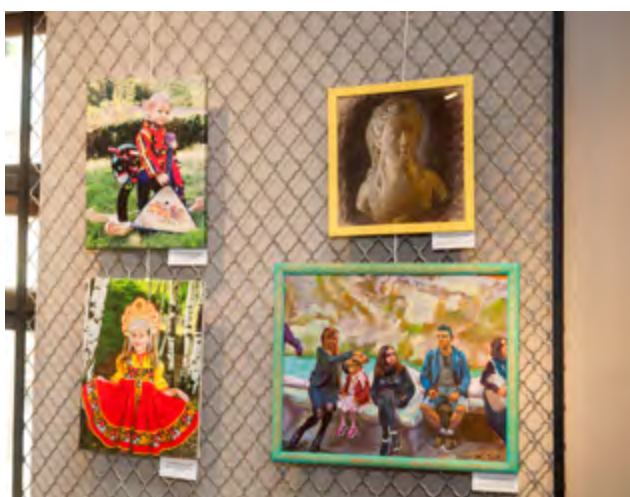
Гаянэ Добровольская и Ваня Попыхов на фоне фоторабот Оксаны Алалыкиной



Гости на фоне живописной работы Ольги Репиной «Сентябрь. После школы». холст, масло, 1200x1200

Накануне Международного Дня защиты детей в рамках общегородской культурной акции Государственный музей Владимира Высоцкого и Благотворительный фонд «Славянские традиции» провели выставку профессиональных художников и фотографов – лауреатов Международного конкурса «Во имя мира на Земле». В выставке «Дети – цветы жизни» приняли участие фотографы Оксана Алалыкина (Россия) и Регина Беломытцева (Франция), художники Гаянэ Добровольская и Ольга Репина (Москва).

Гаянэ Добровольская показала мастер-класс написания живописной работы с натуры.



Фотоработы Регины Беломытцевой и живописные полотна Гаянэ Добровольской



Гаянэ Добровольская пишет работу. Модели: мама Ирина, сыновья Иван и Никита Попыховы

Награждение призёров

XII Международного конкурса «Во имя мира на Земле»



Победители XII Международного конкурса «Во имя мира на Земле» учащиеся Колледжа связи №54 имени П.М. Вострухина (Москва) Данила Мальцев в номинации «Проза», Дмитрий Кушнарёв в номинации «Художественное чтение», Анна Мальцева в номинации «Эстрадный вокал» и педагог призёров, руководитель клуба творческих людей «Вдохновение», клуба любителей гитары и вокала колледжа №54 Юрий Шишкин



Лауреаты XII Международного конкурса «Во имя мира на Земле» Михаил Гребенников, поэт, член Союза литераторов России, руководитель Творческого объединения «Центр авторской песни «ТРАНССИБ» г. Новокузнецк, Кемеровская область, поэтесса, певица, автор-исполнитель, член Союза журналистов России, член Московского музыкального общества, член Евразийской творческой гильдии Елена Седова, Москва, художница из Великобритании Марина О. Брайн



Одинцовский Молодёжный оркестр, дирижёр Дмитрий Михнович, победитель XII Международного конкурса «Во имя мира на Земле» Иван Гусев, воспитанник эстрадной студии «8 нота» МБУК «Одинцовский центр развития культуры», под руководством Ольги Ковалевой, артистка музыкального театра «На Басманной», член экспертного совета конкурса Ирина Елисеева.

Концерт «Дадим шар земной детям» в Государственном музее Владимира Высоцкого



Департамент культуры города Москвы
 Государственное бюджетное учреждение
 города Москвы
 Государственный музей Владимира Высоцкого

Международная творческая ассамблея **МТА** Благотворительный фонд «Славянские традиции»

Концерт, посвященный Международному Дню защиты детей

«ДАДИМ ШАР ЗЕМНОЙ ДЕТЯМ»

31 мая 2021 года в 18:00




г. Москва, ул. Высоцкого, дом 3
 (Станция метро «Таганская кольцевая») www.visotsky.cea.ru

Контактные телефоны:
 +7(495) 915 75 78;
 +7(925) 175 75 30 www.mirkonkurs.ru



Певец и композитор из Индии Kris Kasper



«Принцесса скрипки», посол Альянса Народов Мира по культуре Светлана Веретельникова



Любовь Сергеева, член редакционного совета издательской программы БФ «Славянские традиции», ветеран Калининской АЭС, г. Удомля Тверской области



Наталья Глушакова, дизайнер одежды, руководитель общественной организации «Птица счастья», г. Нальчик Кабардино-Балкарская Республика



Почётный член Московского музыкального общества Андрей Катков, гость из Вьетнама Чан Фина, принцесса скрипки Светлана Веретельникова, ведущая Елена Седова, победитель конкурса Никита Антонов, президент БФ «Славянские традиции» Ольга Мочалина, автор-исполнитель из Кузбасса Михаил Гребенников, артистка музыкального театра «На Басманной» Ирина Елисеева и руководитель Одинцовского молодёжного оркестра Дмитрий Михнович



Лауреаты XI Международного конкурса «Во имя мира на Земле» Алиса Цабель, воспитанница эстрадной студии «8 нота», и Одинцовский молодёжный оркестр под руководством Дмитрия Михновича

У воспитания нет каникул.

Диалог культур в Калининграде



Гостеприимный Балтийский берег стал площадкой Международного круглого стола «У воспитания нет каникул. Диалог культур». Мероприятие состоялось 4 мая 2021 года в Музее мирового океана г. Калининграда по инициативе АНО «Право и Милосердие». К дискуссии о диалоге культур присоединились эксперты из Москвы, Нижнего Новгорода, Калининграда, Польши, Германии, Уганды. Были затронуты стратегические аспекты и проблемы привлечения общественности к вопросам воспитания, а также намечены векторы межотраслевого взаимодействия, развития и обмена международным опытом.

Открывая «Круглый стол», Внуковский Максим Вячеславович – доктор социологических наук, проректор Московского института межгосударственных отношений, бизнесмен, общественный и политический деятель, председатель президиума АНО «Право и Милосердие», предложил посмотреть на тему культуры образования через призму индустрии детского отдыха. Он выдвинул идею дальнейшего развития научно-технологических центров (НТЦ) и их последующей генерации в детские летние лагеря (по примеру «Сириуса» и «Орлёнка»), благодаря которым можно получить большой экономический рост в самой системе детского отдыха в подобных лагерях должен стать сам ребёнок. Он предложил создание гуманитарных кластеров для иностранных детей, отдыхающих в наших лагерях. Через это можно было бы транслировать наши культурные ценности. Юные гости могли бы постигать менталитет русского мира. Подобные гуманитарные мосты привели бы к росту международного авторитета России на международной арене.

Интересным форматом летнего детского отдыха – проведением профильных смен в детских летних лагерях, обеспечивающих высокий воспитательный уровень – поделилась Машкина Надежда Львовна – и.о.

директора Государственного автономного учреждения культуры Краснодарского края «Агентства культуры и искусства».

С актуальным докладом на тему безопасности детей в каникулярный период выступил Евсеев Михаил Александрович – директор АНО «Право и Милосердие» и человек, знающий о безопасности не понаслышке. Он подчеркнул: «Мы все понимаем тенденцию усложнения жизни, и отвечать на эту тенденцию можно только в духе времени, – используя новые подходы и современные технологические решения».

Тему безопасности и здравоохранения детей продолжила Сустина Татьяна Ильинична – руководитель юридического департамента АНО «Право и Милосердие», руководитель семейной практики коллегии адвокатов г. Москвы № 5, руководитель проекта Федерального союза адвокатов России «Женское право». Она затронула важную тему – защиту детей от буллинга, являющуюся до настоящего времени спорной и не всегда понятной для взрослых.

Заведующая по работе с посетителями Музея мирового океана – Артёмова Ольга Анатольевна, развивая тему детского образования, рассказала об интересных детских образовательных программах на территории музея – тематических квестах, лекциях, мастер-классах, познавательных экскурсиях.

Министр образования, науки и молодёжной политики Нижегородской области к.с.н., доцент – Петрова Ольга Викторовна отметила, что на территории региона есть лагеря различных форматов, в том числе и по модели «Сириуса». Примечательно, что эти лагеря действуют на протяжении всего года. А сам регион входит в проект «Навигаторы детства».

Российский писатель, поэт, публицист, председатель калининградского отделения Русского ПЕН-Центра, Член ассамблеи Совета писателей Балтики (Baltic Writers Council), Член Международной федерации рус-

скоязычных писателей (МФРП) – Карпенко Вячеслав Михайлович выступил за чистоту русского языка и его защиту от англицизмов и остановился на важной роли книги в процессе воспитания: «Книга – это единственное размышление человечества, она обладает и нравственным зарядом, и зарядом эмоций. Теряя книгу, мы теряем себя. Только книга даёт возможность побыть читателю наедине с автором».

Начальник департамента семейной политики Министерства социальной политики Калининградской области Гагина Маргарита Борисовна рассказала о проекте «Наставник – не рядом, а вместе!» с талантливыми детьми, уже столкнувшимися с законом и состоящими на учёте в Комиссии по делам несовершеннолетних, призвав участников «круглого стола» к совместному формированию дружественного социума для наших детей.

К дискуссии по видеосвязи присоединилась Председатель координационного совета Российских соотечественников в Уганде, Президент Ассоциации Русскоговорящих женщин в Уганде, Агубо Ольга Андреевна. Она с гордостью поделилась новостью о запуске в стране в период пандемии нового регионального он-лайн проекта «Вокал для соотечественников», который помогает молодёжи в изучении русского языка. Спикер упомянула о фестивале русской культуры, прошедшем в Уганде в 2019г. на озере Виктория, который они планируют провести и в этом году в формате небольшого камерного концерта 6 ноября. Примечательно, что молодёжь Уганды поддерживает именно такие увеселительные мероприятия по изучению русского языка.

Развивая тему диалога культур, учредитель ООО «Туркомпания «Открытый мир», соорганизатор международного кинофестиваля «Дубль 2», автор просветительского проекта «Русские места в Польше» Агошкова-Граля Светлана Владимировна рассказала о старте совместного с Варшавским и Гданьским университетами проекта по сохранению русских традиций и изучению русского языка: о проложенных в Польше маршрутах, основанных на русской классике: «Краков

глазами Лескова», «Восемнадцать дней Александра Блока в Варшаве», «Польша Паустовского» на русском и польском языках. Эксперт с оптимизмом отметила, что русский язык сейчас очень популярен в Польше и находится на 5-ом месте по изучению, приобретая литературную и культурную основу.

Начальник Технопарка, к.т.н., преподаватель ФГБОУ ВО «КГТУ», Меркулов Александр Алексеевич остановился на цифровых технологиях и проблеме сближения поколений. Ведь смена технологий ведёт к смене человеческих отношений. В качестве примера, связывающего поколения, спикер привёл совместный проект «Солнечные берега», в котором участвовали как взрослые, так и дети.

«Круглый стол» завершился выступлением Панченко Ольги Григорьевны – к.ф.н., доцента, Почётного работника высшего профессионального образования Российской Федерации г. Москвы. Она остановилась на проблемах детского воспитания и выделила основные критерии, необходимые для детства – творчество, любознательность, умение находить то смысловое поле, которое в пространстве детства уже точно обозначено, подчеркнув, что здесь всё-таки нужно обязательно задуматься о желаемом образе будущего.

Подводя итог «Круглого стола», Наталья Кириллова – Руководитель департамента Global Childrens Event АНО «Право и Милосердие», Советник по культуре президента Всемирной Ассоциации Выпускников, автор культурно-просветительских программ, поблагодарила всех участников по обе стороны экрана и подтвердила, что данная тема будет иметь продолжение: канал АНО «Право и Милосердие» будет развиваться, к дискуссии будут приглашаться другие специалисты, а сама организация АНО «Право и Милосердие» будет помогать выстраивать мосты как межрегионального, так и международного диалога культур.

*Наталья Зеленова,
руководитель медиа-центра
АНО «Право и Милосердие»*



Участники телемоста «Диалог культур» в Калининграде

Аспекты детского отдыха

31 мая 2021 года по инициативе АНО «Право и Милосердие» прошёл Международный российско-белорусский круглый стол «Социально-правовые аспекты детского летнего отдыха-2021 в России и Беларуси».

Мероприятие приурочено к 1 июня – Международному дню защиты детей. В дискуссии в формате онлайн приняли участие и поделились опытом ведущие эксперты отрасли – педагоги, воспитатели, культурные деятели, руководители детских образовательных организаций и представители государственных, правительственных и общественных организаций из России и Республики Беларусь. Эксперты обсудили вопросы, стоящие перед отраслью в начале детского летнего сезона и наметили векторы межотраслевого взаимодействия и развития.

Организаторами мероприятия выступили Общественная организация «Право и Милосердие» (Россия) и ГОРУП «Центр Международных связей» Министерства образования Республики Беларусь. Партнеры мероприятия: Всемирная ассоциация выпускников, Фонд «Славянские традиции», Международный фестиваль «Пора в космос», проект Федерального союза адвокатов России «Женское право».

Круглый стол начался с выступления Егорова Б.Б. – к.п.н., директора НИИ дошкольного образования «Воспитатели России», преподавателя, который затронул в своём докладе тему социализации. Эксперт вспомнил летние детские выездные дачи для детсадовцев, которые существовали во времена СССР, отметив что это был именно первый опыт социализации ребёнка, который сейчас, к сожалению, утерян. Он отметил, что очень хотелось бы, чтобы летний детский отдых не проходил мимо детей дошкольного возраста.

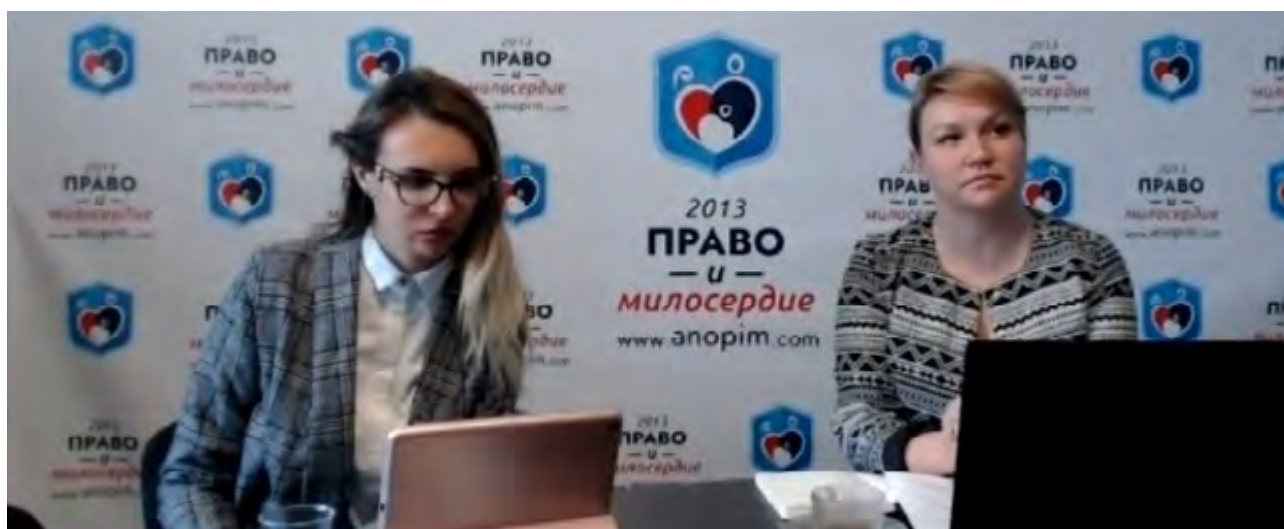
Папкович Т.В. – ведущий специалист Гуманитарно-образовательного республиканского унитарного предприятия «Центр международных связей» из Республики Беларусь поделилась опытом работы центра, который существует уже 30 лет. Специалист расска-

зала о деятельности, которую они проводят в рамках Центра, – организация профильных смен, повышение уровня владения иностранными языками у детей, занимающихся образовательным туризмом. Особое внимание в докладе было уделено крупному туристическому проекту «Земля, опаленная войной! Глазами детей...»

Тему межкультурных коммуникаций продолжила Прокопович И.С. – директор ООО «Время Фэнтэзи», руководитель проекта «Международный детский лагерь «Fantasy Camp». Она рассказала о созданном тематическом детском лагере, упомянув, что к ним приезжают дети не только из России, но и из Евросоюза. Эксперт отметила, что они проводят обмен студентами. Примечательно, что их поддерживают госструктуры, в том числе Министерство образования.

Сустина Т.И. – руководитель юридического департамента АНО «Право и Милосердие», руководитель Семейной практики Коллегии адвокатов гор. Москвы №5, руководитель проекта Федерального союза адвокатов России «Женское право», затронула важную тему субсидирования детских путёвок. Эксперт не оставила без внимания и тему «кешбэка», закон о котором вступает в силу этим летом. В докладе были затронуты темы детских городских лагерей и детской безопасности во время отдыха.

Имаева Г.Д., главный врач Государственного Автономного учреждения здравоохранения Республиканский психоневрологический санаторий для детей, в том числе для детей с родителями «Акбузат», в рамках своего доклада представила санаторий на территории Республики Башкортостан. Примечательно, что в регионе существует 4 подобных санатория, предназначенных для отдыха детей с родителями. Там осуществляются оздоровление, отдых и обучение детей с заболеваниями опорно-двигательной системы. Дети занимаются с психологами и логопедами, проходят психологическую коррекцию. А для организации досуга к ним приезжают вожатые.



Сустина Т.И. и Наталья Кириллова,

Самуйлич А. А. – директор ГОРУП «Центр международных связей» министерства образования Республики Беларусь, рассказал об общей политике в сфере образования и организации отдыха детей. Был сделан акцент на теме социальной ориентированности в Беларуси. Один раз в год каждый ребёнок получает дотацию на путевку в лагерь (примерно 20-30% от стоимости) при условии работающих родителей. Эксперт отметил, что госорганы уделяют большое внима-



Прокопович И.С., Самуйлич А.А. и Папкович Т.В.

ние детскому оздоровительному отдыху в республике. Административное управление в сфере детского отдыха даёт свои результаты: в течение 10-ти последних лет не происходило никаких крупных ЧП в летний период. Спикер также отметил, что туристско-экскурсионная работа – немаловажный аспект в детском отдыхе. Подводя итог, выступающий заявил, что подобные обмены опытом по детскому отдыху с Россией – очень важный аспект в сотрудничестве двух государств.

Минделевич С.В. – руководитель Комиссии детско-юношеского и молодёжного туризма Общественного совета при Ростуризме, действительный член Национальной академии туризма, Международной туристской академии, Международной академии детско-юношеского туризма и краеведения, мастер спорта по туризму, заслуженный путешественник России, поддержал и развил тему детского отдыха. Он затронул немаловажную роль обмена детьми из Беларуси и России, вспомнил, как организовывался детский отдых во времена СССР. Спикер предложил возобновить эту традицию и выступил за системную форму обмена детскими группами.

Наш давний партнёр – Писаренко К.Э. – ведущий ассессор EFQM, ведущий эксперт Премии Правительства РФ в области качества, к.т.н., выступил с докладом-презентацией о применении модели Премии Правительства Российской Федерации в области качества для развития детского оздоровления.

Омельченко В.И. – руководитель Региональной детской общественной организации содействия всестороннему развитию личности «Юный путешественник», заместитель директора федерального государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения» затронул вопросы поездок детей из России в Беларусь в постпандемийный период, рассказал о проблемах, связанных с их путешествиями. Эксперт остановился на необходимости нормативно-правового регулирования этого процесса, потому что без него невозможно двигаться дальше.

Кирьянова О.Г. – консультант Министерства обра-

зования, науки и работы с молодёжью Нижегородской области, отметила, что детский отдых – тема, где все вместе должны работать в одном направлении, и остановилась на субсидировании детского отдыха для разных категорий детей. Она поделилась воспоминаниями о системе советского детского отдыха в лагерях. Спикер отметила, что в нижегородском регионе детским отдыхом занимаются интересные и активные люди. Она сделала акцент на необходимости нового Федерального закона о детском отдыхе, о создании системы обучения современным технологиям. Консультант выразила надежду, что «кешбэк» и цифровизация выведут систему детского отдыха на более высокий качественный уровень.

Гагина М.Б. – начальник Департамента семейной политики министерства социальной политики Правительства Калининградской области рассказала интересную историю: оказывается, до пандемии дети из одного калининградского детского дома ездили работать в колхоз в Беларусь, получая уникальный опыт сочетания отдыха и трудовой деятельности. Работая в колхозе, ребята учились самостоятельности и социализации. Эксперт отметила, что в будущем хотелось бы продолжить подобный опыт сотрудничества в области детского трудового отдыха с Республикой Беларусь.

Подводя итог встречи, Наталья Кириллова, руководитель департамента Global Children's Event АНО «Право и Милосердие», модератор мероприятия, призвала всех участников подключиться к работе над созданием благоприятной среды для детского оздоровительного отдыха. «Это в наших руках, сделать отрасль успешной!» – отметила она и поздравила всех участников с Международным днём защиты детей, отметив, что накоплены хорошие человеческие ресурсы. Отрадно сотрудничать, зная, что у нас есть друзья и коллеги из союзного государства.

Наталья Зеленова,
руководитель медиа-центра
АНО «Право и Милосердие»



Российская Академия Наук

Комиссия Российской Академии Наук
по изучению наследия выдающихся учёных

(Молодёжная секция)

творческий диалог поколений

Выставки живописных работ, фотографии и детского рисунка в России и за рубежом

Издание серии подарочных книг-альбомов

Международный конкурс «Во имя мира на Земле»



ВЕСТНИК
Международной творческой ассамблеи Благотворительного фонда «Славянские традиции»



Сетевое издание

**«Во имя мира
на Земле»**

+7 (925) 175-75-30 e-mail: info@mirkonkurs.ru
www.mirkonkurs.ru, www.news.mirkonkurs.ru
vk.com/vo_imy_mira_na_zemle
www.facebook.com/mirkonkurs
www.instagram.com/vo_imy_mira_na_zemle/
www.youtube.com/dashboard?o=U